Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Чановский детский сад №1

Принята решением УТВЕРЖДАЮ: педагогического совета Заведующий МБДОУ

от «\_\_» \_\_\_\_\_\_2017г. Чановский детский сад №1

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Литературного кружка**

***«В гостях у книжки»***

**старшей группы (5-6 лет)**

**Составила** воспитатель:

Мищенко О.Ф.

Чаны 2017

**Цель:** помочь ребенку войти в мир художественной **литературы**. Создать предпосылки для реализации творческих способностей, самовыражения.

**Задачи:** расширять кругозор, познавательные способности; обогащать**литературную речь детей и словарный запас.**

**Актуальность:** В ДОО образовательно - воспитательный процесс должен организовываться так, чтобы одна из его целей – формирование интереса к книге и процессу чтения - стала актуальной особенно важно это для тех **детей,** в семьях которых к чтению не уделяется должного внимания. Я решила организовать **литературный кружок,** чтобы научить ребёнка элементарным действиям и с книгой и с текстом. В наши дни книг в магазинах много, но стоимость их немалая, и с каждым днем она существенно **возрастает.** Красивые, качественные издания доступны далеко не всем, поэтому во многих семьях детские книги зачастую заменяются компьютерными играми.

Давно известно, что читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором наиболее ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение; искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям. Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Её особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребёнка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

\* произведения устного творчества русского народа и народов мира;

\* классическая детская литература*(отечественная и зарубежная)*;

\* современная литература*(русская и зарубежная)*.

**Перспективный план работы**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц. | Тема.Название произведения. | Цель. |
| 1 | Сентябрь | Экскурсия в библиотеку. «Книга – величайшее из чудес, созданных человеком» | Познакомить детей с библиотекой, профессией библиотекарь. Заинтересовать на регулярное посещение библиотеки. |
| 2 |  | Просмотр презентации " От гусиного пера до современной авторучки". "Как появилась книга". | Познакомить детей с процессом написания художественного произведения, с историей возникновения письменности, бумаги, книги. Люди, каких профессий принимают участие в том, чтобы книга попала в руки читателя. |
| 3 |  | «Осень золотая»Стихи русских поэтов об осени. (А.С.Пушкин, С.Есенин, А.Плещеев) | Знакомство детей с произведениями поэтов об осени. Показать, как они по-разному передают нам свое отношение к этому времени года. Познакомить детей с понятием «рифма». Заучивание наизусть стихов об осени.  |
| 4 |  | Конкурс «Оживим наши сказки». | Учить отмечать особенности сказки, понимать мотивы поступков героев, учить перевоплощаться, развивая интонационную выразительность. |
| 5 | Октябрь  | В гостях у В. Сутеева | Познакомить с творчеством и биографией писателя – сказочника В. Сутеева. Поддерживать интерес детей к литературе, формировать умение осмысливать характеры персонажей.  |
| 6 |  | В. Сутеев «Бабушкин огород» | Продолжать знакомить с творчеством В.Сутеева;- формировать навык работы с художественной книгой, умение выделять главную мысль произведения;- учить логически мыслить;-прививать интерес к чтению детских книг |
| 7 |  | В. Сутеев «Дядя Миша» |
| 8 |  | Викторина по сказкам В. Сутеева | Закрепить знания детей о сказках В. Сутеева, их своеобразии. Учить высказывать свое мнение. |
| 9 | Ноябрь  | В гостях у А. С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке» | Познакомить детей с биографией и творчеством А. С. Пушкина. Формировать умение понимать характер сказочных героях закреплять знания о литературных жанрах.  |
| 10 |  | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» | Формировать положительные отношения к творчеству поэта.  |
| 11 |  | А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый» | Обобщение знаний детей о творчестве А.С. Пушкина, его сказках. Упражнять в выразительном чтении стихов. Развитие творческого воображения. |
| 12 |  | Викторина по сказкам А. С. Пушкина. | Закрепить знания детей о сказках А. С. Пушкина, их своеобразии. Учить высказывать свое мнение. Воспитывать чувство патриотизма и гордость за творческое наследие русского народа. |
| 13 | Декабрь  | Русские народные сказки. «Снегурочка» (русская народная сказка)  | Учить понимать образное содержание сказки, характеры героев, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку; воспитывать любовь к русскому народному творчеству. |
| 14 |  | Словацкая сказка «Двенадцать месяцев» (в обработке С. Маршака) | Познакомить со словацкой сказкой в обработке С. Маршака. Уточнить и закрепить знания детей о месяцах года. Развивать интерес детей к художественной литературе, словесному искусству. |
| 15 |  | Белорусская народная сказка «Два мороза» | Развивать интерес к сказкам, как к литературному жанру. Совершенствовать умение детей понимать смысл сказок поучительного характера; учить детей видеть за словами образы и настроение произведения; помочь понять содержание. |
| 16 |  | «Чтение стихотворений о зиме». | Знакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. Развивать интерес к художественной литературе, помогать выразительно читать стихи. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации, воспитывать интерес к художественному слову. |
| 17 | Январь | «Зимушка-зима» | Продолжать знакомить детей с произведениями о зиме на примере русской поэзии (А. С. Пушкин, Н. А. Некрасов,И. С. Никитина).Обращать внимание детей на языковые средства выразительности, помогать понять неслучайность использования слов, создающих эмоциональную окраску. |
| 18 |  | «Лучше нет родного края…» | Знакомить детей с произведениями о Родине; способствовать расширению знаний о малой родине на примере произведений писателей НСО. |
| 19 | Февраль  | творчеством В. Бианки | Познакомить детей с биографией и творчеством В. Бианки. Организовать в группе выставку книг В. Бианки. Побуждать детей к элементарным обобщениям и выводам. |
| 20 |  | «Русские былины и сказания» | Познакомить детей с новым жанром литературы. Выяснить, в чем отличие былины от сказки. |
| 21 |  | «Наши защитники» | Расширять знания детей о защитниках отечества, формировать у детей понятие о героизме, патриотизме на основании чтения художественных произведений. |
| 22 | Март  | «Весна пришла!» | Знакомить детей с малыми фольклорными жанрами, учить проговаривать потешки и заклички с заданной интонацией. |
| 23 |  |  «Милым мамам» | Познакомить детей с рассказом Ю.Яковлева «Мама», стихотворением Г.Виеру «Мамин день». Показать, что каждый писатель и поэт в своем творчестве обращается к этой теме.  |
| 24 |  |  «Широкая масленица» | Познакомить детей с потешками, прибаутками, зазывалочками, которые поются на Масленицу. Заучивание их наизусть. Знакомство с традициями русского народа по произведениям литературы. |
| 25 |  | «Здесь опасно» | Помогать детям соотносить имеющийся у них жизненный опыт с фактами из литературных произведений, осознавать их собственное отношение к героям произведений. |
| 26 | Апрель  |  «Смешинки» | Знакомить детей с произведениями юмористического содержания. Способствовать созданию радостной атмосферы в группе. |
| 27 |  |  «Сказки Г-Х Андерсена» |  Познакомить детей с биографией сказочника. Чтение сказки «Оловянный солдатик». Пояснить, что сказки не всегда имеют хороший конец.  |
| 28 |  | С.Я.Маршак «Пожар» | Анализ произведения. Учить детей выявлять главную мысль произведения, извлекать уроки, основываясь на ошибках вымышленных персонажей.  |
| 29 |  |  «Что на свете всего важнее?» | Формировать у детей чувства осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы. Помогать детям определить мотивы поступков персонажей |
| 30 | Май  | «День победы» | Знакомить детей с произведениями о ВОВ. На примере произведений о ВОВ формировать представление, о празднике. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ. |
| 31 |  | Путешествие в страну «Умей-ка». | Починка книг, подбор необходимого материала – бумага, клей и т.д., оформление коробочек аппликацией. |
| 32 |  | "Час периодики - что приносит почтальон маленьким детишкам". | Познакомить с разновидностями детских журналов, историй их возникновения, способами обращения с ними. |
| 33 |  | "Сказка - ложь, да в ней намек" Итоговая литературная викторина | Закрепить и систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, особенностях разных жанров художественных произведений |

**Список использованной литературы:**

Андриянова Т. Н., Гуткович И. Я., Самойлова О. Н. Учимся системно думать// Сборник игровых заданий по формированию системного мышления дошкольников. Под ред. Т. А. Сидорчук – Ульяновск, 2001.

Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М., 1990.

Герасимова А. С. Уникальное руководство по развитию речи / Под ред. Б. Ф. Сергеева. – 2-е изд. – М.: Айрис – Пресс, 2004.

Комплексная подготовка детей к школе. Книга для детей и взрослых. / Под ред. Ю. Г. Исаевич. – М., 2002.

Корзун А. В. Веселая дидактика: Использование элементов ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками. - Минск, 2000.

Боголюбская М. К., Шевченко В. В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. Изд. -3-в. М., «Просвещение», 1970.

Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. М., «Просвещение», 1977.

Бородич А. М. Методика развития речи детей. Курс - лекций. М., «Просвещение», 1974.

Карпинская Н. С. Художественное слово в воспитании детей. М., «Педагогика», 1972.Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов. 2 книги. Автор-составитель С. Д. Томилова М.: Астрель: АСТ, 2011.