Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Чановский детский сад №1

Принята решением УТВЕРЖДАЮ: педагогического совета Заведующий МБДОУ

от «\_\_» \_\_\_\_\_\_2016г. Чановский детский сад №1

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2016г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**средней группы (4-5лет)**

**2016-2017 учебный год**

*Составили воспитатели:*

Мищенко О.Ф.

Яцунова В.В.

Чаны 2016

**Содержание**………………………………………………………………..…………….1

**1. Целевой раздел**. 2

Пояснительная записка 2

Цель, задачи рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО 3

Временная продолжительность и срок реализации программы 3

Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста 4

Социологический портрет воспитанников. Характеристика семей воспитанников 6

Целевые ориентиры освоения программы 7

**2. Содержательный раздел.**  8

Модель организации образовательного процесса 8

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» 10

Перспективное комплексно-тематическое планирование. 13

Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП 16

Перспективное комплексно-тематическое планирование. 17

Познавательно - исследовательская деятельность 24

Приобщение к социокультурным ценностям. 25

Ознакомление с миром природы. 25

Ознакомление с окружающим миром, экологические представления.

Перспективное комплексно-тематическое планирование. 27

Образовательная область « Речевое развитие» 31

Перспективное комплексно-тематическое планирование (по Ушаковой)……..…32

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 35

Перспективное комплексно-тематическое планирование 37

Музыкальная деятельность 46

Образовательная область физическое развитие 47

Формирование представлений о ЗОЖ………………………………………………..48

Развитие игровой деятельности 49

Культурно-досуговая деятельность 51

Прогулка. 51

Модель ежедневного плана 53

Комплексно-тематическое планирование учебный год 57

Содержание ОД, осуществляемой в ходе режимных моментов 58

Способы поддержки детской инициативы 59

Планирование работы с родителями воспитанников 60

**3. Организационный раздел**. 62

Особенности организации режимных моментов 62

Режим дня на теплый период 63

Режим дня холодный период 63

Расписание непосредственно образовательной деятельности 65

Циклограмма образовательной деятельности вне ННОД…………..…………..….65

Режим двигательной активности 66

План профилактической оздоровительной работы 66

Методическое, материально-техническое обеспечение программы 67

Технические средства, оборудование 69

Организация предметно – пространственной среды 70

Перспективное планирование работа с родителями……………………..…...……..72

1. Целевой раздел

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с образовательной программой МБДОУ Чановского детского сада №1 Новосибирской области.

Используются парциальные программы:

* «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.Д.Маханёва, О.Л.Князева.
* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева
* «Я - человек» С.А.Козлова.

При разработке Программы учитывались следующие нормативно - правовые документы:

- Конституция;

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273;

- Федеральный закон РФ от 2 июля 2013 г. N 185-ФЗ г. Москва "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившими силу законодательных актов (отдельных положений законодательных актов) Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"";

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее ФГОС ДО);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекции речевого развития ребенка. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Задачи образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Педагоги** | **Дети** | **Родители** |
| 1.Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.  2.Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.  3.Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.  4. Обеспечение рациональной  организации и реализации  приоритетных направлений в ДОУ.  5.Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.  6.Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. | Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой). | 1.Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.  2.Повышение компетентности родителей в области воспитания.  3.Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей |

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

*• физическое развитие;*

*• социально - коммуникативное развитие;*

*• познавательное развитие;*

*• речевое развитие;*

*• художественно-эстетическое развитие*

* **Временная продолжительность и срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 учебный год (2016-2017)

Характеристика особенностей развития детей

среднего дошкольного возраста

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Социологический портрет воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | 4-5 лет |
| Направленность группы | общеразвивающая |
| Фактическая наполняемость | 27 человек |
| Девочки | 10 |
| Мальчики | 17 |
|  |  |

Особенности семей воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 22 |
| Многодетная семья | 2 |
| Неполная семья | 6 |
| Опека | - |
|  |  |

Целевые ориентиры освоения программы

● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

● ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

2.Содержательный раздел

* **Модель организации образовательного процесса в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития ребенка** | **Виды детской деятельности** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Физическое развитие и оздоровление | Двигательная | Прием детей на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)  Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности  Занятия физической культурой  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)  Самостоятельная двигательная деятельность  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Ритмическая гимнастика  Хореография |
| Игровая | подвижные дидактические игры,  подвижные игры, игровые сюжеты,  подвижные игры с правилами,  игровые упражнения) | Игры и развлечения  Самостоятельная игровая деятельность  Подвижные дидактические игры  Подвижные игры с правилами  Игровые упражнения |
| Речевая | Гигиенические процедуры(обширное умывание, полоскание рта)  Беседа, ситуативный разговор | Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов  Речевая ситуация |
| Познавательно-речевое  развитие | Игровая | подвижные дидактические игры,  подвижные игры,  игровые сюжеты,  подвижные игры с правилами,  игровые упражнения)  сюжетно-ролевая игра  хороводы | Игры и развлечения  Самостоятельная игровая деятельность  Подвижные дидактические игры  Подвижные игры с правилами  Игровые упражнения  Развивающие игры  Интеллектуальные досуги  Занимательные дела по интересам  Индивидуальная работа |
| Речевая | Беседа ситуативный разговор  Речевая ситуация  Сюжетные игры  Беседы | Дидактические игры с правилами  Составление отгадывание загадок |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение  Решение проблемных ситуаций  Экспериментирование  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты | Реализация проекта  Игры с правилами  Коллекционирование  Беседы |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Реализация проектов |
| Трудовая | Совместные действия  Дежурство  Поручение | Реализация проекта  Поручение  Совместные действия |
| Чтение художественной литературы | Чтение  Обсуждение  Разучивание | Чтение  Обсуждение |
| Социально-коммуникативное  развитие | Игровая | Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Игры с ряженьем  Сюжетно-ролевые игры  Тематические досуги в игровой форме |
| Речевая | Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Формирование навыков культуры общения  Индивидуальные и подгрупповые беседы | Общение  детей  между собой  Общение младших и старших детей  Общение ребенка со взрослыми |
| Продуктивная | формирование навыков культуры еды  этика быта, | Индивидуальная работа  Эстетика быта  Трудовые поручения  Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе  Работа в книжном уголке |
| Трудовая | Совместные действия  Дежурство  Поручение | Реализация проекта  Поручение  Совместные действия |
| Чтение художественной литературы | Чтение  Обсуждение  Разучивание | Чтение  Обсуждение |
| Художествен  но - эстетическое развитие | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Реализация проектов |
| Музыкально-художественная | Слушание  Исполнение  Импровизация  Экспериментирование  Музыкально-дидактические игры  Занимательные дела  по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Экскурсии в природу  Посещение музеев | Импровизация  Музыкально-дидактические игры  Занимательные дела  в изостудии  Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа |
| Чтение художественной литературы | Чтение  Обсуждение  Разучивание  трудовые поручения | Чтение  Обсуждение |
| Двигательная | Формирование навыков рисования,  аппликации, конструирования  Музыкально-ритмические импровизации | Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики)  Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность |

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы

по 5 образовательным областям

* 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Пояснительная записка***

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

* *Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.*
* *Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.*
* *Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.*
* **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*.***
* *Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.*

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

* *Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.*
* *Воспитание культурно-гигиенических навыков.*
* *Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.*
* *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).*
* *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*

**Формирование основ безопасности.**

* *Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.*
* *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.*
* *Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.*
* *Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу

Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная»,

машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,

«Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения

пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Перспективный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | **Обеспечение интеграции направлений** | | **Целевые ориентиры** |
| **1** | **2** | | **3** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.  2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).  3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.  4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)  5.Учить детей соблюдать ПДД | *Чтение:* читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.  *Коммуникация:* наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми.  Беседа «Велосипед мой друг» | | Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам |
| **Октябрь** | | | |
| 1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию по­рядка в групповой комнате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).  4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).  5. Учить детей правильно пользоваться ножницами, вилкой, ножом и др. | *Здоровье:* побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.  *Безопасность:* формировать навыки безопасного использо­вания и хранения инвентаря, необходимого для осуществле­ния трудовой деятельности  Рассматривание сюжетных картин  «В мире опасных предметов» | | Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сер­вировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём |
| **Ноябрь** | | | |
| 1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с по­мощью взрослых.  2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию поряд­ка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игру­шек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).  3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы  4. Продолжать знакомить с правилами поведения на улице и в транспорте. | *Чтение:* читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.  *Коммуникация:* учить состав­лять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.  *Социализация:* формировать навык ответственного отноше­ния к порученному заданию  Беседа о безопасности «Я пассажир» | | Умеет планировать свою дея­тельность во время поддержа­ния порядка на участке и про­являть инициативу в оказании помощи как детям, так и взрос­лым  Соблюдает правила |
| **Декабрь** | | | |
| 1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).  3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»  4.Профилактика травматизма зимой | *Социализация:* побуждать к вы­полнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распреде­лять работу с помощью воспи­тателя. *Чтение:* читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.  *Коммуникация:* обсуждать с детьми значение труда взрос­лых и детей в жизни общества, в жизни детскогосада, семьи  Безопасность в зимнее время года | | Умеет проявлять интерес к са­мостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обо­значающие профессиональную принадлежность |
| **Январь** | | | |
| 1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.  2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чис­тить, просушивать).  3.Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытье игру­шек, стирка кукольной одежды)  4. Знакомить с различными видами экстренного транспорта | *Социализация:* воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выпол­нить его хорошо.  *Коммуникация:* провести бесе­ду о работе врача с показом ил­люстраций, побуждать детей к обсуждению темы  «Скорая помощь», «Пожарная»,  «Полиция», машина МЧС | Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиени­ческих процедур по окончании работы в группе или на  участ­ке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых.  Знание № телефоно | |
| **Февраль** | | | |
| 1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в груп­повой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (про­должение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).  2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке мате­риалов к занятиям под руководством воспитателя.3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»  5. Уточнять знания детей при контакте с явлениями неживой природы. | *Безопасность:* формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.  *Познание:* знать названия рас­тений и цветов, которые выса­живают в уголке природы  Безопасность «Снег, сосульки, лёд» | | Владеет навыками безопасного поведения во время поддержа­ния порядка в групповой ком­нате и на участке;  умеет подчи­няться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел»  и предлагать новые правила игры |
| **Март** | | | |
| 1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комна­те и на участке детского сада.  2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)  4. Закрепить правила пользования бытовыми электроприборами | *Коммуникация:* провести бесе­ду о труде людей по уходу за домашними животными, по­ощрять высказывания детей  Безопасное обращение с бытовыми приборами (утюг, чайник и др.) | | Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при под­готовке материалов к занятию |
| **Апрель** | | | |
| 1.Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить вы­полнять свою работу четко и правильно.  2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).  3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке  4. Соблюдать правила безопасности при встрече с животными | *Чтение:* читать стихотворение С. Михалкова «Почта», вы­учить отрывок.  *Коммуникация:* рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями  «Как вести себя с животными…» | | Владеет умением пересказать небольшое сообщение о про­фессии почтальона; может за­помнить и рассказать отрывок стихотворения |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Май** | | |
| 1. Закреплять навыки самообслуживания.  2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»  3.Закрепить знания детей о съедобных и ядовитых растениях | *Коммуникация:* наблюдать за ростом растений, обмени­ваться впечатлениями.  *Социализация:* закреплять уме­ние ролевого поведения в игре  «Съедобное», «несъедобное» | Умеет объединяться со сверст­никами и распределять роли; |
|  |  |  |

* 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Познание**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ФЭМП)**

**Пояснительная записка**

**Основные цели и задачи:**

* *Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильнопользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его

элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от

меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

***Перспективное планирование по ФЭМП***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Число** | **Страница** | **Программное содержание** |
| *Сентябрь* |  | с. 12 | * Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнивания словами: *поровну, столько-сколько.* * Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнивания словами: *большой, маленький, больше, меньше.* * Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.* |
|  | с.13 | * Упражнять в сравнивании двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнивания словами: *больше, меньше, поровну, столько-сколько.* * Закреплять умение различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь)* |
|  | с.14 | * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. * Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Обозначать результаты сравнения словами: *длинный-короткий, длиннее-короче; широкий-узкий, шире-уже.* * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. |
|  |  | * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. * Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Обозначать результаты сравнения словами: *длинный-короткий, длиннее-короче; широкий-узкий, шире-уже.* * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Октябрь* |  | с. 15 | * Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. * Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг квадрат, треугольник. * Упражнять в сравнивании двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнивания словами: *высокий, низкий, выше, ниже.* |
|  | с.17 | * Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». * Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. * Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: *налево, направо, слева, справа.* |
|  | с.18 | * Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, последнее число относить ко всей группе предметов. * Упражнять в сравнивании двух предметов по величине *(длине, ширине, высоте)*,обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже.* * Расширять представления о частях суток и их последовательности *(утро, день, вечер, ночь)* |
|  | с.19 | * Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?» * Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от размера. * Развивать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Ноябрь* |  | с. 21 | * Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». * Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: *длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.* * Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. |
|  | с.23 | * Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3и4; учить считать в пределах 4. * Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. * Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. |
|  | с.24 | * Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. * Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро, медленно.* |
|  | с.25 | * Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?» * Закреплять представление о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* * Упражнять в различении геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Декабрь* |  | с. 28 | * Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». * Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки». * Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* |
|  | с.29 | * Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. * Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». * Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). |
|  | с.30 | * Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?» * Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
|  | с.32 | * Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. * Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. * Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* |
|  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Январь* |  | с. 34 | * Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. * Уточнить представления о значении слов *далеко – близко.* * Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный,* *короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.* |
|  | с.35 | * Упражнять в счёте звуков в пределах 5. * Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнивания словами: *длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.* * Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. |
|  | с.36 | * Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. * Объяснить значение слов *вчера, сегодня, завтра.* * Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (*слева, справа, налево, направо).* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Февраль* |  | с. 37 | * Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. * Закреплять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра.* * Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнивания словами: *широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий.* |
|  | с.39 | * Учить считать движения в пределах 5. * Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* * Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий* |
|  | с.40 | * Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). * Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. * Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: *утро, день, вечер, ночь.* |
|  | с.41 | * Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). * Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо). * Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Март* |  | с. 42 | * Закрепить умение двигаться в заданном направлении. * Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). * Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнивания словами: *самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, большой.* |
|  | с.44 | * Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. * Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнивания словами*: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.* * Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или по величине. |
|  | с.45 | * Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). * Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнивания словами: *самый высокий, ниже, самый низкий, выше.* * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: *куб, шар.* |
|  | с.46 | * Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). * Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнивания его с шаром. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Апрель* |  | с. 47 | * Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. * Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. * Совершенствовать представления о значении слов *далеко-близко.* |
|  | с.48 | * Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т.д. * Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше.* * Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* |
|  | с.50 | * Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). * Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
|  | с.51 | * Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). * Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнивания словами: *самый большой, меньше, ещё меньше, Самый маленький, больше.* * Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Май* |  |  | * Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. * Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. * Совершенствовать представления о значении слов *далеко-близко.* |
|  |  | * Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т.д. * Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше.* * Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* |
|  |  | * Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). * Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
|  |  | * Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). * Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнивания словами: *самый большой, меньше, ещё меньше, Самый маленький, больше.* * Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз. |

**Познавательно - исследовательская деятельность**

***Пояснительная записка***

**Основные цели и задачи**

* *Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).*
* *Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал); с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

***Пояснительная записка***

**Основные цели и задачи**

* *Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.*
* *Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.*
* *Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Ознакомление с миром природы.**

***Пояснительная записка***

**Основные цели и задачи**

* *Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы(с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

***Перспективное планирование по* «Ознакомлению с миром природы.»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Число** | **НОД**  **Тема\страница** | **Программное содержание** |
| *Сентябрь* |  | **Ознакомл. с окр.**  **«Расскажи о любимых предметах»**  **с.9** | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Что нам осень принесла?»**  **с.8** | Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминное. |
|  | **Ознакомл с окр.**  **«Моя семья»**  **с.9** | Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. |
|  | **Экологич. предст.**  **«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»**  **с.10** | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о пользе природных витаминов для человека и животных. |
|  | | | |
| *Октябрь* |  | **Ознакомл с окр.**  **«Петрушка идёт трудиться»**  **с.12** | Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Прохождение Экологической тропы»**  **с.13** | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать детям элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |
|  | **Ознакомл с окр.**  **«Мои друзья»**  **с.14** | Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Знакомство с декоративными птицами»**  **с. 16** | Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание ухаживать за живыми объектами. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Ноябрь* |  | **Ознакомл. с окр.**  **«Петрушка идёт рисовать»**  **с.16** | Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Осенние посиделки»**  **с.18** | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. |
|  | **Ознакомл с окр.**  **«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»**  **с.17** | Уточнить знания детей о детском саде.(Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть физкультурный зал…) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Скоро зима»**  **с.20** | Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. |
|  | | | |
| *Декабрь* |  | **Ознакомл с окр.**  **«Петрушка - физкультурник»**  **с.19** | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Дежурство в уголке природы»**  **С.22** | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями. |
|  | **Ознакомл с окр.**  **Целевая прогулка «Что такое улица»**  **с.21** | Формировать элементарные представления об улице: обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Почему растаяла Снегурочка?»**  **с. 24** | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Январь* |  | **Экологич. предст.**  **«Стайка снегирей на ветках рябины»**  **с.27** | Расширять представления о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. |
|  | **Ознакомл с окр.**  **«Замечательный врач»**  **с.24** | Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отмечать, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы. |
|  | **Экологич. предст.**  **«В гости к деду Природоведу»**  **с.29** | Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. |
|  | | | |
| *Февраль* |  | **Ознакомл с окр.**  **«В мире стекла»**  **с.25** | Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Рассматривание кролика»**  **С.32** | Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. |
|  | **Ознакомл с окр.**  **«Наша армия»**  **с.27** | Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Посадка лука»**  **с. 33** | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Март* |  | **Ознакомл. с окр.**  **«В мире пластмассы»** | Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выяснить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Мир комнатных растений»**  **с.35** | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. |
|  | **Ознакомл с окр.**  **«В гостях у музыкального руководителя»**  **с.31** | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему. |
|  | **Экологич. предст.**  **«В гости к хозяйке луга»**  **с.38** | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить детей отгадывать загадки о насекомых. |
|  | | | |
| *Апрель* |  | **Ознакомл с окр.**  **«В мире стекла»**  **с.32** | Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) |
|  | **Экологич. предст.**  **«Поможем Незнайке вылепить посуду»**  **С.42** | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины. |
|  | **Ознакомл с окр.**  **«Мой посёлок»**  **с.35** | Продолжать закреплять знания детей о названии родного посёлка, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили посёлок, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой посёлок. |
|  | **Экологич. предст.**  **«Экологическая тропа весной»**  **с. 44** | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Марй* |  | **Ознакомл. с окр.**  **«Путешествие в прошлое одежды»**  **с.37** | Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. |
|
|  | **Ознакомл с окр.**  **«Наш любимый плотник»**  **с.39** | Продолжать знакомить детей с трудом сотрудника детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. |
|  | **Экологич. предст.** | Диагностические задания. |

**2.3 .Образовательная область « Речевое развитие»**

***Пояснительная записка***

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

В рамках образовательной области « Речевое развитие» и его направления «Чтение художественной литературы» в планировании отражены элементы развития речевого творчества, формирование звуковой аналитико – синтетической активности, как предпосылок обучения грамоте. (ФГОС ДО) Содержание планирования составлено в интегративном варианте.

**Основные цели и задачи**

***Развитие речи.***

* *Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.*
* *Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.*
* *Практическое овладение воспитанниками нормами речи.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и.)

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № | Занятие | Задачи |
| сентябрь | 1. | Описание игрушек – кошки и собаки. | Учить составлению короткого описательного рассказа об игрушке; |
|  | 2. | Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» | Учить составлять рассказ по картинке совместно с воспитателем и самостоятельно. |
|  | 3. | Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. | Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения. |
|  | 4. | Составление описательного рассказа о питомцах. | Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта |
| октябрь | 1. | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» | Учить составлять описательный рассказ исходя из набора игрушек |
|  | 2. | Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» | Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей |
|  | 3. | Составление сюжетного рассказа по ролям. | Формировать навыки диалоговой речи, учить самостоятельно, задавать вопросы и отвечать на них |
|  | 4. | Придумывание загадок описаний об игрушках | Учить описывать предмет, не называя его, развивать диалогическую речь |
| ноябрь | 1. | Составление рассказа описания по лексической теме «Мебель» | Учить высказываться на тему из личного опыта. |
|  | 2. | Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» | Учить составлять небольшой связный рассказ по картине. |
|  | 3. | Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка. | Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. |
|  | 4. | Составление рассказа о любимой игрушке. | Учить описывать и сравнивать кукол. |
| декабрь | 1. | Составление рассказа - описания по лексической теме «Зимняя одежда» | Учить давать описания зимней одежды. |
|  | 2. | Пересказ Я. Тайца «Поезд» | Учить пересказывать небольшой рассказ |
| январь | 1. | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» | Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек |
|  | 2. | Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза» | Учить составлять небольшой рассказ. |
| февраль | 1. | Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» | Учить составлять описательный рассказ исходя из набора игрушек |
|  | 2. | Составление описания внешнего вида | Учить составлять описания друг друга внешнего вида |
|  | 3. | Составление описательного рассказа с использованием предложенных игрушек | Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках |
|  | 4. | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка» Сравнение предметных картинок | Учить пересказывать рассказ |
| март | 1. | Описание потерявшихся зайчат по картинкам | Учить детей по вопросам составлять описание игрушки. Объединять все ответы в короткий рассказ |
|  | 2. | Составление рассказа «День рождение Тани» | Учить составлять рассказ с помощью воспитателя |
|  | 3. | Составление описания животных по картинкам. | Учить составлять описание предмета по картинкам |
|  | 4. | Составление описания по лексической теме «Овощи» | Учить описывать овощи, правильно их называть |
| апрель | 1. | Употребление в речи слов с пространственным значением | Учить составлять описания предметов |
|  | 2. | Описание внешнего вида животных | Учить составлять описания предметов |
|  | 3. | Составление рассказа по картине «Куры» | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ |
|  | 4. | Составление описаний персонажей сказки «Теремок» | Учить составлять описание предметов |
| май | 1. | Определение специфических признаков предмета | Учить составлять описание предметов, называя их характерные признаки |
|  | 2. | Определение специфических признаков предмета | Учить составлять описание предметов, называя их характерные признаки |
|  | 3. | Описание внешнего вида детенышей животных | Учить составлять описание предметов, называя их характерные признаки |
|  | 4. | Составление описания по предметной картине. | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ |

**Художественная литература**

***Пояснительная записка***

**Основные цели и задачи**

* *Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.*
* *Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.*
  1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Пояснительная записка***

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи:**

* *Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.*
* *Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.*
* *Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.*

***Приобщение к искусству.*** *Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.*

* *Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.*
* *Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.*

***Изобразительная деятельность.*** *Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.*

* *Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.*
* *Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.*

***Конструктивно-модельная деятельность.*** *Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.*

* *Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.*

***Музыкально-художественная деятельность.*** *Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.*

* *Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.*
* *Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

Поддерживать интерес детей к народ­ному  и  декоративному  искусству (дымковская,    филимоновская, бого­родская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знако­мить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живо­пись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобрази­тельной деятельности.

Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддер­живать желание изображать знако­мые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, сне­гопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоя­тельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.

Обращать внимание детей на образ­ную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом ок­ружении (вещи, созданные руками на­родных умельцев, архитектурные со­оружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, кни­ги и т.п.); учить замечать общие очер­тания и отдельные детали, контур, ко­лорит, узор; показывать, из каких де­талей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художест­венной форме свои представления, пе­реживания, чувства, мысли; поддержи­вать личностное творческое начало.

Учить передавать характерные осо­бенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтаж­ный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный)

Знакомить с цветовой гаммой, с вари­антами композиций и разным распо­ложением изображения на листе бу­маги.

**В рисовании:**

Учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет;

Помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов, их структуру и цвет;

Помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест;

Учить координировать движения рисующей руки;

Варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

**В лепке:**

Заинтересовать детей лепкой объемных фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега;

Показать взаимосвязь характера движений рук с получаемой формой;

Обучить приемам зрительного и тактильного обследования формы;

Показать способы соединения частей;

Поощрять стремление к более точному изображению;

Учить расписывать вылепленные из глины игрушки;

**В аппликации:**

Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно выполненных или иным способом подготовленных форм в предметной, сюжетной или декоративной аппликации;

Учить пользоваться ножницами;

Составлять аппликации из природного материала и кусочков ткани;

Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках;

Сочетать различные техники изобразительной деятельности и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие лепят, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги;

Поддерживать интерес к содержанию новых слов;

Проводить коллективные работы, учить согласовывать свои действия с действиями других детей;

Консультировать родителей на тему того как организовать дома изобразительную деятельность ребенка;

Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества;

В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты;

Предлагать размещать цвета в степени интенсивности, по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели, соблюдая переходы от одного цвета к другому.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Неделя** | **№ занятия** | **Страница** | Вид деятельности | Название занятия | Задачи занятия |
| С  Е  Н  Т  Я  Б  Р  Ь | **1** | **1** | 16 | **Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации (педагогическая диагностика)** | **Картинки для наших шкафчиков** | Определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество - рисование предметных картинок и оформление рамочками. |
| **2** | **18** | **Рисование сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика)** | **Посмотрим в окошко** | Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видоискатель. |
| **2** | **3** | **20** | **Лепка предметная сэлементами конструирования** | **«Вот поезд наш едет,**  **колёса стучат...»** | Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части (вагончики). |
| 4 | 22 | **Аппликация предметная** | **Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога)** | Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой - разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги). |
| **3** | 5 | 24 | **Аппликация коллективная** | **Цветочная клумба** | Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой. |
| **6** | **26** | **Лепка предметная (коллективная композиция)** | **Жуки на цветочной клумбе** | Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара). |
| **4** | **7** | **28** | **Лепка предметная** | **Ушастые пирамидки** | Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка. Планирование работы. |
| **8** | **30** | **Аппликация —предметная-** | **Цветной домик** | Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата на два треугольника (крыша дома) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Неделя** | **№ занятия** | **Страница** | Вид деятельности | Название занятия | Задачи занятия |
| О  К  Т  Я  Б  Р  Ь | 5 | 9 | 32 | Лепка с элементами  конструирования из природного материала | Петя – петушок, золотой гребешок | Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с художественными материалами. Развитие чувства формы. |
| **10** | **34** | Рисование по представлению | Храбрый петушок | Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. |
| 6 | **11** | **36** | Аппликация из природного материала на бархатной бумаге | Листопад и звездопад | Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста. |
| **12** | **38** | Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза | Золотые подсолнухи | Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Развитие чувства ритма и композиции. |
| 7 | **13** | **40** | Лепка предметная | Вот какой у нас арбуз! | Лепка ломтей арбуза - моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом. |
| **14** | **42** | Рисование красками (по представлению) и карандашами (с натуры) | Яблоко - спелое, красное, сладкое | Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами. |
| 8 | **15** | **44** | Лепка по представлению | Мухомор | Лепка мухомора конструктивным способом из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки). |
| 16 | 46 | Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками) | «Кисть рябинки, гроздь калинки...» | Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Неделя** | № занятия | **Страница** | Вид деятельности | Название занятия | Задачи занятия |
| Н  О  Я  Б  Р  Ь | **9** | **17** | **48** | Лепка сюжетная по мотивам белорусской  народной сказки «Пых» | Во саду ли, в огороде (грядка с капусткой и морковкой) | Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках» - брусках пластилина. Освоение нового способа - сворачивание «ленты» в розан (вилок капусты). |
| **18** | **50** | Аппликация-  мозаика с элементами рисования | «Тучи по небу бежали» | Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура - дождевой тучи. |
| 10 | **19** | **52** | Лепка сюжетная | «Вот ёжик - ни головы, ни ножек...» | Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки». |
| **20** | **54** | Рисование красками по мотивам литературного произведения | «Мышь и воробей» | Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробей). |
| 11 | **21** | **56** | Аппликация сюжетная (на основе незавершённой композиции) | Заюшкин огород (капустка и морковка) | Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки); обрывная и накладная аппликации (капуста). |
| **22** | **58** | Рисование с элементами аппликации | Зайка серенький стал беленьким | Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской. |
| 12 | **23** | **60** | Лепка сюжетная | «Лижет лапу сибирский кот» | Создание пластической композиции: лепка спящей кошки конструктивным способом и размещение ее на «батарее» - бруске пластилина. |
| **24** | **62** | Аппликация декоративная с элементами рисования | Полосатый коврик для кота | Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа – резание бумаги по линиям сгиба. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Неделя** | № занятия | **Страница** | **Вид деятельности** | **Название занятия** | **Задачи занятия** |
| **Д  Е  К  А  Б  Р  Ь** | **13** | **25** | **64** | **Рисование декоративное с элементами аппликации** | Перчатки и  **котятки** | Изображение и оформление «перчаток» (или «руковичек») по своим ладошкам – правой и левой. Формирование графических умений – обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание орнамента (узор на перчатках). |
| **26** | **66** | **Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения** | **Морозные узоры (зимнее окошко)** | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). |
| **14** | **27** | **68** | **Лепка сюжетная** | Снегурочка  **танцует** | Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свернутого в кольцо, - «пушистого воротника». Передача несложного движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперед или подняты вверх), будто Снегурочка танцует. |
| **28** | **70** | **Лепка сюжетная** | **Дед Мороз принес подарки** | Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей Деде Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Моделирование мешка из плоской формы (лепешки) путем образования в объемную. |
| **15** | **29** | **72** | **Аппликация с элементами рисования** | **Праздничная елочка *поздравительная открытка*** | Аппликативное изображение елочки из треугольников, полученных из квадратов путем разрезания их пополам по диагонали. Украшение елок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям. |
|  | **30** | **74** | **Рисование с элементами аппликации** | **Наша елочка** | Рисование новогодней елки гуашевыми красками с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе апплекативного треугольника для контроля длины веток) |

**16 и 17 неделя – праздничная**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Неделя**  Н | № занятия | Страница | Вид деятельности | Название занятия | Задачи занятия |
| Я  Н  В  А  Р  Ь | 18 | 31 | 76 | Лепка сюжетная | Снежная баба-франтиха | Создание выразительных лепных обра­зов конструктивным способом. Понима­ние взаимосвязи между пластической формой и способом лепки. Планирова­ние работы: обсуждение замыслов, де­ление материала на нужное количество частей разной величины, последова­тельная лепка деталей. |
| **32** | **78** | Рисование красками (по представлению) | Снеговики в шапочках и шарфиках | Рисование нарядных снеговиков в ша­почках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций. |
| 19 | **33** | **80** | Лепка рельефная, в спичечном коробке | Сонюшки- пеленашки | Создание оригинальных композиций в спичечных коробках - лепка пеленашек в колыбельках. Лепка фигурок спящих иг­рушек (миниатюр) на основе валика с за­круглёнными концами. Знакомство с ви­дом народной куклы - пеленашкой. Фор­мирование интереса к экспериментиро­ванию с художественными материалами. |
| **34** | **82** | Рисование цветными карандашами по замыслу | Кто-кто в рукавичке  живёт (по мотивам  сказки «Рукавичка») | Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобрази­тельно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литератур­ного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освое­ние приёмов передачи сюжета: выделе­ние главного - крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных со­отношений между объектами. |
| 20 | **35** | **84** | Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки | «Два жадных медвежонка» | Обучение лепке медвежат конструктив­ным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхрони­зация движения обеих рук. Развитие глазомера, чувства формы и пропорций. |
| **36** | **86** | Рисование-  фантазирование по мотивам шуточной песенки | «Крючка, Злючка и Зака- Закорючка» | Рисование фантазийных образов по мо­тивам шуточного стихотворения (или небылицы). Самостоятельный поиск адекватных изобразительно-вырази­тельных средств (выбор характера ли­ний, передающих очертания «крючек» и «закорючек»). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Неделя** | **№ занятия** | **Страница** | **Вид деятельности** | **Название занятия** | **Задачи занятия** |
| **Ф  Е  В  Р  А  Л  Ь** | **21** | **37** | **88** | Лепка сюжетная коллективная | «Прилетайте  в гости» (воробушки на кормушке) | Лепка птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спичек для ножек, бисера для глазок, семечек для клювиков). Получение выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов. |
| **38** | **90** | Рисование сюжетное (гуашевыми красками) | «Как розовые яблоки, на ветках снегири» | Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - строения тела и окраски. |
| **22** | **39** | **92** | Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» | Избушка ледяная и лубяная | Создание на одной аппликативной основе (стена - большой квадрат, крыша - треугольник, окно - маленький квадрат) разных образов сказочных избушек - лубяной для зайчика и ледяной для лисы. |
| **40** | **94** | Рисование гуашевыми красками | Мышка и мишка | Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки. |
| **23** | **41** | **96** | Лепка предметная | Весёлые вертолёты (Папин день) | Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёта. |
| **42** | **98** | Аппликация предметная | Быстрокрылые самолёты | Изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперёк и по диагонали. |
| **24** | 43 | 100 | Лепка сюжетная рельефная | Сова и синица | Лепка пар выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Освоение рельефной лепки. Самостоятельный выбор средств художественной выразительности. |
| 44 | 102 | Рисование сюжетное с элементами аппликации | Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки) | Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **№ занятия** | **Страница** | **Вид деятельности** | **Название занятия** | **Задачи занятия** |
| **М  А  Р  Т** | 25 | **45** | **104** | Лепка рельефная декоративная из пластилина или солёного теста | Цветы- сердечки | Создание рельефных картин в подарок близким людям - мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками. |
| **46** | **106** | Рисование декоративное (с натуры) | Весёлые матрёшки (хоровод) | Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре. |
| 26 | **47** | **108** | Лепка коллективная из глины или пластилина | Чайный сервиз для игрушек | Лепка посуды конструктивным способом (каждый ребёнок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции (чайного сервиза для игрушек). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. |
| **48** | **110** | Рисование декоративное с элементами аппликации | Красивые салфетки | Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки. |
| 27 | **49** | **112** | Лепка декоративная по мотивам народной пластики | Филимоновские игрушки- свистульки | Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров. |
| **50** | **114** | Лепка декоративная из глины или солёного теста | Курочка и петушок (продолжение занятия №49) | Создание условий для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Уточнение представления о характерных элементах декора и цветосочетаниях. |
| 28 | 51 | 116 | Аппликация с элементами рисования | Сосульки на крыше | Изображение сосулек разными аппликативными техниками и создание композиции «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. |
| 52 | 118 | Аппликация с элементами рисования | Воробьи в лужах | Вырезание круга (лужа, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | | | **Неделя** | **№ занятия** | | **Страница** | | Вид деятельности | Название занятия | Задачи занятия |
| **А  П  Р  Е  Л  Ь** | | | **29** | **53** | | **120** | | Аппликация обрывная (по замыслу) | «Живые» облака | Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения. |
| **54** | | **122** | | Рисование сюжетное с элементами аппликации | Кошка с воздушными шариками | Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно- выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку). |
| 30 | **55** | | **124** | | Рельефная лепка | Звёзды и кометы | Создание рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). |
| **56** | | **126** | | Аппликация из цветной и фактурной бумаги | Ракеты и кометы | Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники. |
| 31 | **57** | | **128** | | Лепка с элементами конструирования | «По реке плывёт кораблик» | Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стекой лишнего (уголки для образования носа) и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба и пр.). Сравнение способов лепки и конструирования. |
| **58** | | **130** | | Аппликация с элементами рисования | Мышонок- моряк | Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приёмов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса. |
| 32 | **59** | | **132** | | Лепка рельефная | Наш аквариум | Активизация применения разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно-выразительных средств. |
| 60 | | 134 | | Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная) | Рыбки играют, рыбки сверкают  (на основе незавершённой композиции) | Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений. |
| **Месяц** | **Неделя** | | | **№ занятия** | | **Страница** | Вид деятельности | Название занятия | Задачи занятия |
| **М  А  Й** | **33** | | | ***неделя - праздничная*** | | | | | |
| **34** | | | **61** | | **136** | **Рисование**  **дидактическое** | **«Радуга-дуга, не давай дождя»** | Самостоятельное и творческое отраже­ние представлений о красивых при­родных явлениях разными изобрази­тельно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению ра­дуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (по­следовательность цветовых дуг в раду­ге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отно­шения к природе. |
| **62** | | **138** | **Аппликация сюжетная с элементами рисования** | **«У солнышка в гостях»** | Рисование простых сюжетов по моти­вам сказок. Закрепление техники выре­зания округлых форм из квадратов раз­ной величины. Понимание обобщённо­го способа изображения разных живот­ных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании - на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к фор­мообразованию. |
| **35** | | | **63** | | **140** | **Рисование- фантазирование по замыслу** | **Путаница- перепутаница** | Рисование фантазийных образов. Само­стоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и со­ответствующих изобразительно-выра­зительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадицион­ных техник (рисование пальчиками, ла­дошками, отпечатки разными предмета­ми, кляксография). Развитие творческо­го воображения и чувства юмора. Вос­питание творческости, самостоятельно­сти, уверенности, инициативности. |
| **64** | | **142** | **Лепка сюжетная коллективная** | **«Муха-цокотуха»** | Создание сюжетной пластической ком­позиции по мотивам литературного про­изведения «Муха-цокотуха». Лепка на­секомых в движении с передачей харак­терных особенностей строения (тулови­ще, крылья, ножки) и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей (для крыльев исполь­зуется фольга или фантики, для усиков - проволока, спички, зубочистки; для гла­зок - бисер, пуговички). Формирование коммуникативных навыков. Синхрониза­ция движений обеих рук в процессе со­здания скульптурного образа. Воспита­ние интереса к живой природе. |

**Музыкальная деятельность**

***Пояснительная записка***

Мероприятия по музыкальной деятельности проводятся в течение дня во время совместной деятельности с детьми, самостоятельных игр, индивидуальной работы.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

*НОД по музыке проводится по рабочей программе музыкального руководителя.*

* 1. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Направления: «Здоровье», «Физическая культура»**

***Пояснительная записка***

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

* ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

*Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.*

* ***Физическая культура.***
* *Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.*
* *Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.*
* *Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.*
* *Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Ежеквартальное проведение Неделей Здоровья.**

**Физическая культура**

***Пояснительная записка***

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить

прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Мероприятия по физической деятельности проводятся в течение дня во время совместной деятельности с детьми, самостоятельных игр, индивидуальной работы.

***Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений***

* ***Спортивные упражнения***

**Катание на санках.** Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

**Скольжение.** Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

**Ходьба на лыжах.** Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием.

Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуёлочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

**Игры на лыжах.** «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой,

по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

**Плавание.** Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде.

Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

**Игры на воде.** «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

**Гидроаэробика.** Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

* ***Подвижные игры***

**С бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

**С ползанием и лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

**С бросанием и ловлей.** «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

**На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

*НОД по физической культуре проводится по рабочей программе инструктора*

*по физической культуре*

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Пояснительная записка***

**Основные цели и задачи**

* *Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).*
* *Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или

поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли,разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные,

словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

***Пояснительная записка***

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Дню матери, Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Прогулка.**

***Пояснительная записка***

Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Во время прогулки прививаю любовь к природе, в том числе планирую организовать досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели. Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей стараюсь разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активного интереса к природе.

Каждый ребенок находится в поле зрения. В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня учитываю соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада имеется следующее оборудование: качели, скамейка, паровозик, лесенка, песочница, веранда, горка.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее - летний период подвижные игры и упражнения организовываются в самом начале прогулки, что позволяет обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводятся в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Песочницы в отсутствие детей закрываются во избежание загрязнения песка раздвижной конструкцией.

Имеется картотека прогулок.

**Примерная структура ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (на день)**

**Группа** ………. **Тема**: ………………….

**Цель**:………………………………………

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Режим  (Образовательная деятельность в режимных моментах) | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями/ социальными партнера-ми (театрами, спортивными, художественными школами,  общеобразовательными учреждениями). |
| Групповая,  подгрупповая | Индивидуальная | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 | 7 |
|  | Утро: утренняя гимнастика, дежурство,  завтрак. | Указываются образов.области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми | Игровая - игры-имитации  Коммуникативная - Специальное моделирование ситуаций общения.  самообслуживание и элементарный бытовой труд - КГН, культура приема пищи и поведение за столом, дежурство по столовой  двигательная - Гимнастика утренняя, | На основе педагогической диагностики | | Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:  игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);  двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  возможность самовыражения детей.  (3.3.4) | Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.  (3.2.5)  Консультативная поддержка родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей (3.2.6)  Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (1.6)  Формирование социокультурной среды. Соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей (1.60 |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (3.2.9)[[1]](#footnote-1) | Игровая - Режиссерские игры с игрушками-персонажами  Коммуникативная - Специальное моделирование ситуаций общения.  самообслуживание и элементарный бытовой труд - помощь в уборке группы,  двигательная – Физминутки  познавательно-исследовательская - Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.  восприятие художественной литературы и фольклора - Восприятие литературных произведений с последующими:  свободным общением на тему литературного произведения.  Конструирование - Конструирование из бумаги:  \*схеме (оригами).  Изобразительная Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь);  лепка (глина, пластилин, пластика);  аппликация(бумага, ткань, природные материалы)  \*на заданную тему.  Музыкальная - Экспериментирование со звуками. | | | |
| Подготовка к прогулке.  Прогулка. | Игровая –Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.  Коммуникативная –Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.  самообслуживание и элементарный бытовой труд –Труд в природе:  \*работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка  двигательная – Народные подвижные игры.  познавательно-исследовательская –Рассматривание, обследование, наблюдение. | На основе педагогической диагностики | | Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (3.3.2) |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед. | Коммуникативная –Специальное моделирование ситуаций общения.  самообслуживание и элементарный бытовой труд –Самообслуживание.  - КГН, культура приема пищи и поведение за столом, дежурство по столовой |  | |
| Подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику/ужину, полдник/ужин | Игровая - настольно-печатные; словесные Коммуникативная – игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.  самообслуживание и элементарный бытовой труд – Самообслуживание.  - КГН, культура приема пищи и поведение за столом, дежурство по столовой  двигательная – бодрящая гимнастика |  | |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (3.2.9) |  | Игровая –Сюжетно-ролевые игры:  бытовые, производственные, общественные.  Коммуникативная - Специальное моделирование ситуаций общения.  самообслуживание и элементарный бытовой труд - помощь в уборке группы  двигательная - Физминутки  познавательно-исследовательская –Оформление тематических выставок.  восприятие художественной литературы и фольклора –оформлением тематических выставок .  конструирование –поделки для выставок детского творчества,  изобразительная -лепка (глина, пластилин, пластика);  музыкальная –Музыкальные и музыкально-дидактические игры. | | | |
|  | Дополнительные образовательные услуги (кружки, секции) |  | Игровая –  Коммуникативная –  Двигательная –  познавательно-исследовательская –  восприятие художественной литературы и фольклора –  конструирование –  изобразительная –  музыкальная – | | | |
|  | Прогулка. |  | Игровая – Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.  Коммуникативная – Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.  самообслуживание и элементарный бытовой труд – Труд в природе:  \*работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка  двигательная – Народные подвижные игры.  познавательно-исследовательская – Рассматривание, обследование, наблюдение. |  | Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:  игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);  двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  возможность самовыражения детей.  (3.3.4) | |  |
|  | | |
|  | Вечер |  |  | На основе педагогической диагностики |

**Комплексно-тематический план на год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Недели** | **Месяц** | | |
| **Сентябрь** | **Октябрь** | **Ноябрь** |
| 1 неделя | День знаний!  Мой любимый детский сад | Что я знаю о себе (раздел 1) | Неделя ОБЖ-ПДД |
| 2 неделя | Золотая осень(природа) | Неделя здоровья | Мой город, моя страна |
| 3 неделя | Осень (животный мир) | Праздник осени | Мой город, моя страна |
| 4 неделя | Труд в людей осенью | Проектная деятельность | День матерей России |
| **Недели** | **Месяц** | | |
| **Декабрь** | **Январь** | **Февраль** |
| 1 неделя | Зима пришла (природа) |  | Неделя здоровья |
| 2 неделя | Птицы зимой | Прощание с ёлкой. Зимние каникулы | ОБЖ. Тема «Один дома» |
| 3 неделя | Скоро Новый год | Домашние животные | Зима (птицы домашние и дикие) |
| 4 неделя | Новый год. Новогодний праздник. | Кто такие взрослые (раздел 2) | День защитника Отечества |
| **Недели** | **Месяц** | | |
| **Март** | **Апрель** | **Май** |
| 1 неделя | Международный женский день | День смеха. Неделя книги | Весна. |
| 2 неделя | Народная игрушка. | Весна (животный мир) | День победы |
| 3 неделя | «Человек - творец» | Неделя здоровья | «Земля наш общий дом» |
| 4 неделя | Профессии людей | Весна (природа) | ОБЖ. Проектная деятельность «ПДД» |

**Содержание образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем** **(в неделю)** |
| Становление ценностного отношения к здоровью  и жизни человека | Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа  Интегративная детская  деятельность Проблемная ситуация | Групп. Подгр. Инд. | **4-5 лет** 10-15 мин., а также  в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице) |
| Формирование представлений о здоровье,  основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего  поведения |
| Накопление опыта ЗОЖ | Групп. Подгр. Инд. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Становление ценностного отношения к здоровью и  жизни человека | Во всех видах  самостоятельной  деятельности детей | Подгр. Инд. |  |
| Формирование представлений о здоровье,  основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего  поведения .Накопление опыта ЗОЖ |

Способы поддержки детской инициативы

* ***Проектная деятельность***

**Долгосрочный проект по развитию речи детей через дидактические игры.**

**Цель**: Повысить уровень развития речи детей через дидактические игры.

**Задачи:**

1. Обеспечить количественное накопление слов,  необходимых для содержательного общения;
2. Активизировать словарь, т. е. не только знание слов, но и введение их в практику общения;
3. Обеспечить овладение значением слов на основе их точного соотнесения к объектам окружающего мира, их особенностям и отношениям;
4. Способствовать освоению обобщающего значения слова на основе выделения существенных признаков предметов и явлений;
5. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре.

**Сроки реализации проекта: 1 месяц.**

**Краткосрочный проект (апрель)**

**Тема: «Моя любимая книжка».**

Длительность проекта: 1 неделя

Цель:

— введение в практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующих приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей;

— выявить знание детских сказок через различные виды игр;

— привлечь родителей к совместному творчеству в рамках «Моя любимая сказка»;

— воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.

Планирование работы с родителями воспитанников средней группы

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

* *Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;*
* *Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;*
* *Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;*
* *Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);*
* *Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.*

**Работа с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание работы с семьей по направлениям:** | |
| **«Здоровье»:** | информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение). |
| **«Физическая культура»:** | привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях). |
| **«Безопасность»:** | - знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них. |
| **«Социализация»:** | заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. |
| **«Труд»:** | - изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников |
| **«Познание»** | ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. |
| **«Речевое развитие»** | развивать у родителей навыки общения |
| **«Чтение художественной литературы»** | доказывать родителям ценность домашнего чтения |
| **«Художественное творчество»:** | поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома. |
| **«Музыка»:** | - раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. |

**Формы работы с родителями**

* Педагогические беседы с родителями
* Тематические консультации
* Наглядная пропаганда
* Родительские собрания
* Телефонные звонки
* Совместное проведение праздников, мероприятий, развлечений.
* Совместное творчество и др.

3.Организационный раздел.

**1.Проектирование образовательного процесса.**

* **Режим работы группы**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

**Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение

прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку.

Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

*Режим работы группы: 12 часов*

**Режим дня на теплый период (с 01.09. по 01.11.)**

**МБДОУ Чановский детский сад №1 2016-2017 учебный год**

**средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| На свежем воздухе. Прием, игры, дежурство | 8:00-9:00 |
| Утренняя гимнастика | 9:00-9:08 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 9:08-9:20 |
| Самостоятельная деятельность | 9:20-9:30 |
| Организованная образовательная деятельность (по условиям погоды – на свежем воздухе) | 9:30-9:45  9:55-10:10 |
| Подготовка к прогулке | 10:10-10:20 |
| Прогулка | 10:20-12:20 |
| 2 завтрак | 10:30-10:40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | 12:20-12:30 |
| Обед. | 12:30-12:50 |
| Подготовка ко сну. | 12:50-15:00 |
| Сон. | 13:00-15:00 |
| Подъем. Воздушные, водные процедуры. Подготовка к полднику. | 15:00-15:30 |
| Полдник. | 15:30-15:40 |
| Самостоятельная деятельность. Игры | 16:00-17:00 |
| Чтение художественной литературы (по условиям погоды – на свежем воздухе) | 17:00-17:15 |
| Организованная образовательная деятельность (по условиям погоды – на свежем воздухе) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Совместная деятельность с педагогами дополнительного образования по подгруппам | 15:40-16:00 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17:15-17:30 |
| Самостоятельная деятельность. Игры. | 17:30-17:40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой. | 17:40-20:00 |

**Режим дня холодный период (с 01.11. по 31.03.)**

***в средней группе***

**МБДОУ Чановский детский сад №1 2016-2017уч.год**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, игры, дежурство | 8:00-9:00 |
| Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку | 9:00-9:10 |
| Завтрак | 9:10-9:20 |
| Самостоятельная деятельность | 9:20-9:30 |
| Организованная образовательная деятельность | 1)9:30-9:45  2)9:55-10:10 |
| Подготовка к прогулке | 10:10-10:20 |
| 2 завтрак | 10:30-10:40 |
| Прогулка | 10:20-12:20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | 12:20-12:30 |
| Обед. | 12:30-12:50 |
| Подготовка ко сну. Сон. | 12:50-15:00 |
| Подъем. Воздушные, водные процедуры. Подготовка к полднику. | 15:00-15:20 |
| Полдник. | 15:30-15:40 |
| Занятия с педагогами дополнительного образования по подгруппам | 15:40-16:00 |
| Самостоятельная деятельность. Игры. | 16:00-16:30 |
| Чтение художественной литературы | 16:30-16:45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16:45-17:20 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17:20-17:40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. | 17:40-19:00 |
| Самостоятельная деятельность. Игры. Уход домой. | 19:00-20:00 |

Режим дня скорректирован с учетом времени года, климата в регионе. В связи с этим, время, отведенное на прогулки, в зависимости от температуры воздуха, заменить и отразить в календарных планах: в форме различных игр, чтение х\л (не более 20 мин.), просмотр м\ф, д\ф (не более 20 мин.)

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**МБДОУ Чановский детский сад №1 2016-2017 учебный год**

**средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | ***Организованная образовательная деятельность*** |
| *понедельник* | Физическая культура  Художественное творчество. Лепка /Аппликация |
| *вторник* | Познание. (ФЭМП) /Конструирование  Музыка |
| *среда* | Физическая культура  Речевая деятельность/Чтение художественной литературы |
| *четверг* | Музыка  Познание (Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира.) |
| *пятница* | Художественно – эстетическая деятельность. Рисование  Физическая культура на открытом воздухе |

* **Циклограмма образовательной деятельности вне ННОД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Утро** | **Прогулка** | **Вечер** |
| **Понедельник** | 1) Труд (совместная работа в уголке природы)  2)Инд. работа по обогащению и активизации словаря  3) Пальчиковые  игры  4)  5) | 1)Наблюдения  2)Коллективный труд;  3) Индивидуальная работа  4)Подвижная игра  5) Словесная игра  6)Спортивная игра | 1)Хореография  2)Строительные игры  3) Чтение худ. литературы  4) Прогулка  5)Работа с родителями  6) Индивид. работа  7) Наст. печатные игры |
| **Вторник** | 1)Игры по сенсорному развитию  2)Индивид. работа по КГН  3)Творческие игры.  4)  5) | 1)Наблюдение  2)Словесная игра.  3)Индивидуальная игра  4)Трудовые поручения  5)Подвижная игра  6) Творческая игра | 1)Изо. студия  2)Чтение художественной лит.  3)Прогулка  4)Индивид. работа  5)Работа с родителями  6) |
| **Среда** | 1)Труд Знакомство с трудом взрослых.  2)Словесная игра  3)Настольный театр  4)Игра малой подвижности  5) | 1) Наблюдение  2)Трудовые поручения.  3) Индивид. работа  4) Творческая игра  5) Подвижная игра  6) Спортивная игра | 1)Хореография  2)Рассматривание альбома  3)Знакомство с книгой  4) Прогулка  5)Работа с родителями.  6)Индивид. работа |
| **Четверг** | 1)Дидактик. игра  2)Инд. Работа  3)Строительно-конструктивная игра  4)Беседа  5) | 1)Наблюдение  2)Трудовые поручения  3)Творческая игра  4) Физ. упр.  5)Подвижная игра  6)Словесная игра | *1*) Знакомство с новой книгой  2)Изостудия  3)Прогулка.  4)Работа с родителями  5)Индивид. Работа  6)Сюжетно – ролевая игра |
| **Пятница** | 1) Труд (совместная работа в уголке природы)  2)Настольно-печатные игры  3)Игры малой подвижности  4)Индивидуальная работа  5) | 1)Наблюдение  2)Трудовые поручения  3)Творческая игра  4)Физ.упр.  5)Подвижная игра  6) Дидактическая игра | 1)Хозяйственно-бытовой,  коллективный труд.  2)Чтение худ. Произведений о  труде.  3)Прогулка.  4)Индивид. работа  5)Работа с родителями.  6)Экспериментирование |

* **Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий**  **( в мин.)** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю 20–25 |
| б) на улице | 1 раз в неделю 20–25 |
| Физкультурно-оздоровительная  работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 6–8 |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза  (утром и вечером)  20–25 |
| в) физкультминутки (в середине статического занятия) |  |
| Активный  отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 |
| б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 мин |
| в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

* **План профилактической оздоровительной работы**

**Цели:**

1. Приобщить детей и их родителей к здоровому образу жизни.

2. Развивать креативность, творческую активность детей.

3. Формировать умение самовыражения, самопознания у воспитанников.

4. Развивать желание у детей активно участвовать в жизни детского сада.

5. Воспитывать привычку и потребность в здоровом образе жизни. Вызывать интерес к спорту и туризму, физическим упражнениям.

6. Воспитывать у детей потребность быть здоровыми, не бояться лечиться.

7. Воспитывать уважительное отношение к врачам.

**ОСЕНЬ**

Понедельник: "Где прячется здоровье».

Вторник: Здоровые зубки

Среда: «Мойдодыр»

Четверг: «Здоровое питание. Витамины»

Пятница: "Со спортом дружим мы всегда!»

**ЗИМА**

Развлечение «Мы простуды не боимся»

«Айболит в гостях у ребят»

«Зимние забавы для здоровья».

«Зимние виды спорта».

«Путешествие на планету «Здоровье» (спортивный досуг на прогулке)

**ВЕСНА**

Режим дня

Тело человека

«Мы дружим с физкультурой»

«Чистота – залог здоровья! "

Весёлые старты

**2.Методическое, материально-техническое обеспечение программы**

* **Наглядные дидактические пособия(иллюстрации, репродукции, схемы, таблицы, инструменты, модели, муляжи и т.д.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Перечень программ и технологий** |
| «Социально – коммуникативное развитие» | Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС 2014  Л. В. Куцакова — Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений  Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности».-  Наглядно – дидактическое пособие «Дорожные знаки»  Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам «Профессии»\ М.: - Мозаика-Синтез, 2011  К. Люцис «Азбука здоровья в картинках» 2004  Шалаева Г.П. «Большая книга правил поведения для воспитанных детей», Москва, -ЭКСМО 2006 |
| «Познавательное развитие» | Формирование элементарных математических представлений  **Помораева И. А., Позина В. А.** Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы заня­тий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Приобщение детей к социокультурным ценностям. Ознакомление с природой.  **Дыбина О. Б.** Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  **Дыбина О. Б.** Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  **Соломенникова О. А.** Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2010  **Соломенникова О. А.** Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  **Соломенникова О. А** Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  ***Наглядно-дидактические пособия***  **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**  Авиация. - М.: Мозаика-Синтез,  Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез,  Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез,  Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез,  Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез,  Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез,  Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез,  Посуда. —М.: Мозаика-Синтез,  День Победы. -М.: Мозаика-Синтез,  **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**  Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез,  Деревья и кустарники. — М.: Мозаика-Синтез,  Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез,  Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез,  Животные — домашние— М.: Мозаика-Синтез,  Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез,  Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез,  Космос. — М.: Мозаика-Синтез,  Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез,  Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез,  Овощи. —М.: Мозаика-Синтез,  Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез,  Цветы. —М.: Мозаика-Синтез,  Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез,  Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез,  **Серия «Рассказы по картинкам»**  Времена года. — М.: Мозаика-Синтез,  Зима. - М.: Мозаика-Синтез,  Осень. — М.: Мозаика-Синтез,  Весна. - М.: Мозаика-Синтез,  Лето. - М.: Мозаика-Синтез,  Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез,  Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез,  Профессии. - М.; Мозаика-Синтез,  Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез,  Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез,  В деревне, — М.: Мозаика-Синтез,  **Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о…»** Мозаика-Синтез,  Расскажите детям об овощах  Расскажите детям о фруктах  Расскажите детям о деревьях  Расскажите детям о грибах  Расскажите детям о птицах  Расскажите детям о насекомых  Расскажите детям о космосе  Расскажите детям о хлебе  Расскажите детям о бытовых приборах |
| «Речевое развитие» | **Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду. Средняя группа (ФГОС)— М.: Мозаика-Синтез, 2014.  **Гербова В. В.** Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  **Ушакова О.С**«Развитие речи для детей 3-5 лет» Программа, конспекты занятий, методические рекомендации  **З.А. Гриценко**. «Ты детям сказку расскажи»: методика приобщения детей к чтению/ - М: Линка-пресс, 2003.  Художественная литература по программе  **Хрестоматия. 4-5 лет** / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук др. - М., 2005.  **Рабочая тетрадь** «Развитие речи у малышей 4 +. Д.Денисова, Ю.Дорожин, Издательство: Мозаика-синтез  *Наглядно-дидактические пособия*  Развитие речи в картинках: Животные.  Развитие речи в картинках: Живая природа  Развитие речи в картинках: Занятия детей  «Правильно или неправильно» |
| «Художественно – эстетическое развитие» | **Лыкова И. А** «Цветные ладошки» «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа— М.: Мозаика-Синтез, 2013.  Наглядно-дидактические пособия: **Серия «Мир в картинках»**  Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i  Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  **Куцакова Л. В.** Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. |
| «Физическое развитие» | Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»  «Распорядок дня» - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Технические средства, оборудование** | |
| **Составляющие материально-технической базы** | **Оптимальный уровень** |
| **Здание** | Индивидуальный проект |
| **Прилегающая территория** | Оборудованная площадка для прогулки, участок для ознакомления детей с природой ( цветник, огород) |
| **Помещения детского сада** | Зал для музыкальных занятий и для физкультурных занятий; изостудия, кабинет логопеда.  Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная), раздевалка, туалет. |
| **Групповое помещение** | Игровое +спальное (вместе) помещение, |
| **ТСО**  **Оборудование,**  **Игровой материал** | Телевизор, dvd , cd проигрыватель, доска магнитная, проектор. В группе установлены столы и стулья по числу детей в соответствии с нормами САНПина.В игровой зоне расположены детская мебель с игровым материалом для организации сюжетно-ролевых и театрализованных игр, физкультурный уголок с набором спортивного инвентаря для организации подвижных игр и развлечений. |

* **Организация предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название уголка, центра** | **Назначение (цель)** | **Содержание материала** | **Кол-во** |
| **1** | **центр «Маленькие строители»** | Развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности. | Крупный (пластмассовый) строительный конструктор.  Кубики (деревянные)  Строительный конструктор «Сделай сам»  Конструктор «Лего» (средний)  Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.  Машины большие, маленькие и средние  Фигурки животных. |  |
| **2** | **Центр**  **правильной речи** | Владение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильной речи | Картотека логопедических игр  картотека речевых игр  картотека «Считалки»  картотека «Загадки»  картотека «Пословиц и поговорок»  картотека «Пальчиковая гимнастика»  картотека «Составь рассказ по картинке»  Обучающие и развивающие книги в соответствии с возрастом детей  Д/и «Четвертый лишний»  Д/и «Помоги зайке»  Д/и «Найди отличия»  Д/И «Правильно или неправильно»  Тестовые задания для детей 4-5 лет |  |
| **ИЗО**  **«Маленькие художники»** | Способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению,  воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. | Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.  Цветная и белая бумага, картон, альбомы, бумага для рисования  Кисти, поролон, трафареты, стеки, ножницы с тупыми концами, доски, непроливайки,  Мольберт |  |
| **3** | **Уголок математических и дидактических игр**  **«Познавайка»** | Развитие математических способностей детей, сенсорное восприятие, развитие мелкой моторики, логического мышления,  развития тактильной памяти, ознакомления с цветовой гаммой и т.д.  доставить детям радость от игр развивающей направленности. | Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки,  Счётные палочки (картотека игр с ними)  Кубики счет и цвет  Картотека Д/игр (величина, размер и др.)  Прищепки для игры  Д/и «Вставь заплатку по цвету»  Лото «Животные пустыни», «В гостях у сказки», «Кто, что ест»  Домино «В мире сказок»  «В зоопарке», «Профессии», Мы играем в магазин», «Времена года»  Пазлы разных размеров  Парные картинки «Чей хвост», «Найди пару (зимняя одежда)», «Кто, где живёт?»  Разрезные картинки «Мебель», «Овощи», «Собери машину»  Кубики с сюжетными картинками (6-9-12 частей).  Наборы картинок для группировки и обобщения (12 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, посуда, одежда, мебель, транспорт, овощи, предметы обихода и др.  Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду)  Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.  Цифры до 10  Фрукты и овощи  Мелкий счетный материал  Крупный счетный материал |  |
| **4** | **Книжный уголок**  **«Книжкин дом»** | Развивать интерес к книге, речь, воспитывать бережное отношение к книге | Полки для книг(4 штуки).  Круглый стол  Набор мягкой мебели  Детские книги по программе, любимые книжки детей.  Книги - самоделки  Подставка для книг.  Портреты писателей. |  |
| **5** | **Уголок сюжетно-ролевой игры** | Воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей. | Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,).  Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной  и столовой посуды.  Комплект кукольных постельных принадлежностей.  Куклы крупные и средние (в одежде и без)  Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская»  Муляжи овощей, фруктов, продуктов  Одежда врача, фартуки |  |
| **6** | **Театральная зона** | Продолжить знакомство с разными видами театрального искусства: кукольном театре, театре драмы и комедии, настольном и пальчиковом театре, развивать и поощрять сочинительские способности детей, интерес к творчеству, воспитывать чувство уверенности, самостоятельности в творчестве. | Набор масок: животные, сказочные персонажи, насекомые, овощи, цветы, птицы и др.  Маски, атрибуты для разыгрывания сказок.  Настольный театр - по сказкам  Театр на фланелеграфе -по сказкам |  |
| **7** | **Центр науки, экологии и экспериментирования** | Расширение представлений об окружающем; развивать исследовательскую деятельность детей посредством экспериментальной и игровой деятельности; побуждать детей к активизации необходимых знаний, их анализу, синтезу, обобщению и систематизации; мотивировать детей к поиску новых знаний. | Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.  Губки, набор одноразовой посуды, пульверизатор, фартуки, воронка  Емкости разной вместимости,  детский набор: ведёрко, сито, лейка, совочки, грабли  Лупы  Картина сезона, модели года и суток.  Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.)  Картотека «Опыты и эксперементы»  Альбом «Птицы наши друзья»  Альбом «Наши дети» |
| **8** | **Спортивный уголок** | Развивает двигательную активность детей, ловкость | Мешочки с песком,  Массажные коврики для ног,  Массажные мячики (маленькие)  Набор «Боулинг»  Скакалки.  Обручи  Мячи большие резиновые  Мячи малые пластмассовые  Мячи - хопы  Гимнастические палки  Булава  Канат  Скамейки гимнастические  Гимнастические матрасы  Шведская гимнастическая стенка |  |
|  |  |  |  |  |

**Перспективный план работы с родителями детей средней группы**

**на 2016-2017 учебный год**

Для работы с родителями определили следующую ***цель***:

* Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих ***задач***:

* повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
* выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
* способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

**Сентябрь**

*Оформление* «Уголка для родителей»пополнениеинформации о ФГОС ДО.

- Распространение педагогических знаний среди родителей.

Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.

*Анкетирование*

- Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада

*Групповое родительское собрание №1*[**"Значение режима дня в жизни дошкольника"**](http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2012/04/24/roditelskoe-sobranie-znachenie-rezhima-dnya-v-zhizni)

- Знакомство родителей с правилами посещения детского сада; с задачами воспитания на учебный год; с психологическими и возрастными особенностями детей; с новыми стандартами образования ФГОС; напомнить о посещении детей ДОУ без уважительной причины, об оплате за д/сад.

Выбор родительского комитета группы.

**Октябрь**

*Папка - раскладушка* «Значение режима дня для здоровья ребёнка».

Цели: познакомить родителей с организацией здоровьесберегающей и физкультурно-оздоровительной среды в детском саду.

*Выставка* «Дары матушки – природы».

Цель: вовлечение родителей в жизнь группы.

- Родителям совместно с детьми интересно оформить осеннюю поделку используя природный материал.

**Ноябрь**

*Консультация* «Беседа с ребенком о членах его семьи, свой адрес»

- учить называть их имена, называть свой адрес.

*Утренник* «День Матери»

- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

**Декабрь**

*Родительское собрание№2* на тему **"Предновогодние хлопоты"**

- Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.

*Памятка для родителей* «Роль подвижных игр в оздоровлении детей». Цель: познакомить родителей с подвижными играми и их значением на сохранение здоровья детей.

*Новогодний утренник*

- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада

**Январь**

*Консультация, рекомендации* «Играем вместе с ребёнком на прогулке». Цель: формирование представлений о здоровом образе жизни.

*Памятка* для родителей: «Как правильно общаться с детьми».

- Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.

*Консультация* «Семь разных заблуждений о морозной погоде»

**Февраль**

*Анкетирование* «Место спорта в вашей семье».

*Беседа* «Безопасность ребёнка дома»

- Обсудить с родителями проблемы воспитания безопасности детей, помочь увидеть необходимость проводить профилактические беседы с детьми дома.

*Консультация* «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»

- Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми.

*Оформление стенда* «Защитники Отечества»

- Развивать желание порадовать пап, дедушек, дядей своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.

Родительское собрание №3 **"Играют дети - играем вместе"**

**Март**

*Папка - раскладушка* «Масленица, и всё о ней»

*Консультация «*Экологическое воспитание - это воспитание нравственности, духовности и интеллекта»

- современный подход к формированию нравственных ценностей у дошкольников

Утренник «День 8 марта»

- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

**Апрель**

*День смеха*

- Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники, радоваться.

*Консультация «*Изготовление Лэпбук*а* «Домашние птицы»»

- Привлечение родителей и воспитанников в пополнении предметно- развивающей среды.

*Фотовыставка* «Здоровый быт - здоровая семья»:

- Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.

*Папка-передвижка* «Весна»

- Расширить представление детей и родителей о времени года «весна» с помощью дидактических игр.

**Май**

«Организация предметно - развивающей среды по обучению детей ПДД».

- Привлечь родителей к пополнению материалом центров по ПДД и ОБЖ.;

*Папка - раскладушка* «Игры и эксперименты с водой, песком на прогулке»

Анкетирование «По результатам года»

- Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду.

*Групповое родительское собрание №4* **«Успехи нашей группы!»**

- Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год.

*Беседа* «Опасности подстерегающие детей летом»

- Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.

1. [↑](#footnote-ref-1)