Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Чановский детский сад №1

Принято на педагогическом совете

Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2015г

Утверждаю заведующий

МБДОУ Чановский детский сад № 1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Басонова О.В.)

Приказ №\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_ 2015г.

**Рабочая программа**

**на 2014-2015 учебный год**

**для детей младшего дошкольного возраста**

**(3-4 года)**

Составители:

Воспитатель Мищенко О.Ф.

Воспитатель Яцунова В. В.

2015г

**1. Целевой раздел.**

Пояснительная записка

**Актуальность программы, обоснование специфики её содержания.**

Рабочая программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Она разработана на основе образовательной программы МБДОУ Чановский детский сад №1.

**Разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 годы».

Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 г. № 08-10 «О необходимости

проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Приказ Минобрнауки РФ от 18.02.2013 г. № 98 «О рабочей группе по разработке порядка разработки примерных основных образовательных

программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных общеобразовательных программ».

Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении

порядка проведения аттестации педагогических работников организаций,

осуществляющих проведение образовательной деятельности».

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении

федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях — Сан-ПиН 2.4.1.3049-13.

**Название образовательной и парциальных программ.**

Рабочая программа составлена в соответствии с образовательной программой МБДОУ Чановского детского сада №1 Новосибирской области.

Используются парциальные программы:

* Авдеева О.Л, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности.
* Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка
* Маханева М.Д, Авдеева О.Л «Приобщение детей к русским истокам»

**Цель и задачи образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.**

Ведущими целями рабочей программы являются: создание благопри­ятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в совре­менном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошколь­ника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволит им, расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целена­правленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДОУ. От педагогиче­ского мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Забо­тясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стре­миться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

*• физическое развитие;*

*• социально - коммуникативное развитие;*

*• познавательное развитие;*

*• речевое развитие;*

*• художественно-эстетическое развитие*

**Временная продолжительность и срок реализации программы.**

Срок реализации Программы – 1 год (2015 -2016 учебный год)

***Характеристика особенностей воспитанников (возрастные и индивидуальные)***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете**.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно**.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | 3 – 4 года |
| Направленность группы | общеразвивающая |
| Фактическая наполняемость | 28 человек |
| Девочки | 11 |
| Мальчики | 17 |
|  |  |

***Особенности семей воспитанников***

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 22 |
| Многодетная семья | - |
| Неполная семья | 6 |
| Опека | - |
|  |  |

***Планируемые результаты освоения программы конкретизированные целевые ориентиры и инструментарий определения эффективности освоения содержания программы.***

• Ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

• Договаривается, учитывает интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других.

• Сотрудничает и выполняет как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослыми сверстникам.

• Проявляет уважение и заботу об окружающей среде.

• Имеет первичные представления о себе, семье, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо;

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**2. Содержательный раздел.**

***Модель организации образовательного процесса на день***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития ребенка** | **Виды детской деятельности** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Физическое развитие и оздоровление | Двигательная | Прием детей на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)  Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности  Занятия физической культурой  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)  Самостоятельная двигательная деятельность  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность |
| Игровая | подвижные дидактические игры,  подвижные игры, игровые сюжеты,  подвижные игры с правилами,  игровые упражнения | Игры и развлечения  Самостоятельная игровая деятельность  Подвижные дидактические игры  Подвижные игры с правилами  Игровые упражнения |
| Речевая | Гигиенические процедуры  Беседа, ситуативный разговор | Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов  Речевая ситуация |
| Познавательно-речевое  развитие | Игровая | подвижные дидактические игры,  подвижные игры,  игровые сюжеты,  подвижные игры с правилами,  игровые упражнения)  сюжетно-ролевая игра  хороводы | Игры и развлечения  Самостоятельная игровая деятельность  Подвижные дидактические игры  Подвижные игры с правилами  Игровые упражнения  Развивающие игры  Интеллектуальные досуги  Занимательные дела по интересам  Индивидуальная работа |
| Речевая | Беседа ситуативный разговор  Речевая ситуация  Сюжетные игры  Беседы | Дидактические игры с правилами  Составление отгадывание загадок |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение  Решение проблемных ситуаций  Экспериментирование  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты | Реализация проекта  Игры с правилами  Коллекционирование  Беседы |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Реализация проектов |
| Трудовая | Совместные действия  Дежурство  Поручение | Реализация проекта  Поручение  Совместные действия |
| Чтение художественной литературы | Чтение  Обсуждение  Разучивание | Чтение  Обсуждение |
| Социально-коммуникативное  развитие | Игровая | Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Игры с ряженьем  Сюжетно-ролевые игры  Тематические досуги в игровой форме |
| Речевая | Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Формирование навыков культуры общения  Индивидуальные и подгрупповые беседы | Общение  детей  между собой  Общение младших и старших детей  Общение ребенка со взрослыми |
| Продуктивная | формирование навыков культуры еды  этика быта, | Индивидуальная работа  Эстетика быта  Трудовые поручения  Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе  Работа в книжном уголке |
| Трудовая | Совместные действия  Дежурство  Поручение | Реализация проекта  Поручение  Совместные действия |
| Чтение художественной литературы | Чтение  Обсуждение  Разучивание | Чтение  Обсуждение |
| Художествен  но - эстетическое развитие | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Реализация проектов |
| Музыкально-художественная | Слушание  Исполнение  Импровизация  Экспериментирование  Музыкально-дидактические игры  Занимательные дела  по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Экскурсии в природу  Посещение музеев | Импровизация  Музыкально-дидактические игры  Занимательные дела  в изостудии  Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа |
| Чтение художественной литературы | Чтение  Обсуждение  Разучивание  трудовые поручения | Чтение  Обсуждение |
| Двигательная | Формирование навыков рисования,  аппликации, конструирования  Музыкально-ритмические импровизации | Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики)  Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность |

***Перспективное комплексно – тематическое планирование на учебный год.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Содержание работы | Итоговое мероприятие |
| 1 неделя сентября | До свидания, лето, здравствуй, детский сад! | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада .  Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).  «Буратино в гостях у ребят» |
| 2 неделя сентября | Золотая осень | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая. Знакомить с  сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. |  |
| 2-3 неделя сентября | Осень |  |
| 4 неделя сентября | Овощи и фрукты | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах | Выставка детского творчества «Осенняя пора» |
| 1 -2 неделя октября | Я в мире человек | Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. | Развлечение – чаепитие с участием родителей «Новоселье у Дружных ребят». |
| 3 неделя октября | Неделя здоровья | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. | День здоровья. |
| 4 неделя октября | Праздник осени | Формирование элементарных представлений об осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. | Развлечение осень. |
| 1 неделя ноября | Поздняя осень | Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения зверей и птиц осенью. Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. | Изготовление дидактического материала по теме |
| 2 неделя ноября | Мой дом. Мой город. | Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| 3 неделя ноября | Моя семья | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях | Фотовыставка  «Моя семья» |
| 4 неделя ноября | День матерей России. | Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме. | Развлечение  «Я люблю свою маму» |
| 1 неделя декабря | ОБЖ | Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, сообщать о появлении незнакомца).  Формирование дальнейших представлений о правилах дорожного движения, видах транспорта(«Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. | Развлечение «Светофор» |
| 2 неделя декабря | Зима пришла | Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участках детсада). Знакомить с народным творчеством, фольклором. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Развлечение  «Зимние забавы» |
| 3 неделя декабря | Дед мороз и Снегурочка. | Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. | Развлечение «Дед мороз и Снегурочка». |
| 4 неделя декабря | Зимние забавы | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом | Выставка детского творчества |
| 2 неделя января я | Прощание с ёлкой .  Зимние каникулы . | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес входе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе,  Расширять представления о сезонных изменениях в природе | Развлечение  «Прощание с ёлочкой» |
| 3 неделя января | Домашние и дикие животные. | Познакомить с животными - характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к животным. | Проект по теме |
| 4 неделя января | Птицы зимой. | Уточнить представления детей о птицах. Дать им определенные знания о том, какое у птиц оперение, как ходят-прыгают. Сравнить птиц по величине. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым. Познакомить с синицей и снегирем. | Изготовление кормушек |
| 1 неделя февраля | Неделя здоровья | Уточнить знания о названиях и положении разных органов чувств и частей тела у человека, понимать их назначение. Иметь представление о себе (имя, фамилия, пол, возраст). Различать ярко выраженные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слёзы, гнев). Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. | Спортивное  развлечение |
| 2 неделя февраля | ОБЖ.  «Один дома». | Дать детям сведения об опасных вещах (колющих и режущих предметах, электро­приборах и кранах, лекарственных вещест­вах и химикатах). Подчеркнуть необходи­мость и способствовать ее осознанию для введения запретов на пользование детьми опасными вещами | Выставка поделок и рисунков детей совместно с родителями |
| 3 неделя февраля | День защитника отечества. | Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику.Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества. Уточнение и закрепление у детей представлений о транспорте. | «Мы- защитники» развлечение 23 февраля.  Фотогалерея «Вот такие наши папы!» |
| 4 неделя февраля | Масленица. | Воспитание эмоционального отношения к празднику, уважения к людям знакомых профессий. Формирование положительного отношения к труду взрослых. Расширение представлений о трудовых действиях, результатах труда. | Развлечение Масленица |
| 1 неделя марта | Мамин день | Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Праздник к 8 Марта «Праздник мам». Выставка детского творчества. |
| 2 неделя марта | Народная игрушка | Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Формировать партнерские отношения во время игры, аккуратность. Знакомить с игрушками в групповой комнате, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. | Фотовыставка  «Моя любимая игрушка» |
| 3 неделя марта | Человек-творец | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Формировать обобщающее понятия «мебель»; учить сравнивать и обобщать. |  |
| 4 неделя марта | Профессии людей | Уточнить и расширить представления детей о труде помощника воспитателя. Воспитывать уважение к людям любых профессий. Познакомить детей с теми, кто каждый день готовит им такие вкусные блюда; уточнить названия и назначение столовой и кухонной посуды, учить различать и называть ее части. | Экскурсия на кухню детского сада. Профессия « ПОВАР» |
| 1 неделя апреля | Неделя книги | Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Обогащение читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности. | Конкурс «Книга своими руками для моего ребенка» |
| 2 неделя апреля | Весна | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей. Познакомить с явлениями в жизни природы: закрепить с детьми знания о деревьях, воспитывать бережное и заботливое; отношение к природе. | Развлечение «Весна» |
| 3 неделя апреля | Неделя здоровья | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширить представление детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности. | Выставка рисунков по теме |
| 4 неделя апреля | Дикие и домашние птицы | Расширение знаний о птицах. Закрепить понятие «птицы». Уточнить знания о внешнем виде птиц (голова, туловище, клюв, глаза, крылья, лапки, хвост, тело покрыто перьями), назначением частей тела (глазами видят корм, клювом клюют корм, пьют воду, с помощью крыльев летают, ног - прыгают, ходят), повадках. Закрепить представление, что птицы – живые (летают, прыгают, едят, растут, разговаривают). Закрепить классификацию «дикие - домашние» птицы. Узнавать в естественной среде и на картинках различных птиц (голубь, воробей, синица, курица, гусь, утка, попугай, грач). | Краткосрочный проект по теме «Птицы» |
| 1 неделя мая | День победы | Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника.   Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.  Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни. | Посещение мемориала |
| 2 неделя мая | Земля - наш общий дом | Знакомство с обитателями Земли (люди, животные, птицы, рыбы, насекомые). С первым весенним цветком, одуванчиком, его строение. Учить любоваться красотой цветов. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. | Экскурсия по поселку |
| 3 неделя мая | Насекомые | Формировать элементарные представления о весне и насекомых. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей. Познакомить с явлениями в жизни природы: закрепить с детьми знания о деревьях, воспитывать бережное и заботливое; отношение к природе. | Фотовыставка «Я изучаю мир природы» |
| 4 неделя мая | ОБЖ. ПДД. | Формировать представление о пожарной машине. Расширить знания о правилах пользования бытовой техникой и элементарных правилах пожарной безопасности. | «Кошкин дом» |
|  | Лето | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (се зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Летний праздник ко дню детей  «Хороши в саду у нас цветочки…» |
|  | 2 июня — 22 августа | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |  |
|  |  |  |  |

***Способы поддержки детской инициативы (проектная деятельность)***

1. **Краткосрочный проект «Домашние и дикие животные» (18.01 – 22.01)**

**Цель:** Расширение знания детей о диких и домашних животных.

**Задачи:**

1. Способствовать обогащению представленья о поведении, питании животных, умение различать их по характерным особенностям облика.

2. Содействовать развитию эмоциональной отзывчивости, воспитывать бережное, внимательное отношение к домашним животным.

3. Воспитывать любовь к животным.

1. **Краткосрочный проект «Птицы» (25.04 – 29.04)**

**Цель:** Закрепление представлений детей о знакомых птицах, их образе жизни и поведении, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц.

**Задачи:**

1. Обобщить знания детей, полученные при наблюдениях за птицами.

2.Развивать познавательный интерес и любознательность в процессе

наблюдений за повадками птиц, их способом передвижения и поведением в стаях.

3. Вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу.

4. Научить детей правильно их подкармливать.

5. Помочь понять, что птицы нуждаются в помощи человека.

6. Воспитывать вдумчивое, осознанное, эмоциональное отношение к

окружающему миру.

***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.***

*Перспективный план с родителями на учебный 2014-2015 год*

Сентябрь

1. Родительское собрание: утверждение плана работы;
2. Анкетирование: «Пожелания на год».
3. Наглядно – текстовая информация «Особенности развития детей 3 – 4 лет. Основные задачи развития и воспитания».
4. Фотовыставка «Прогулка – это здорово!».

Октябрь

1. Консультация «Подвижная игра в жизни ребенка».
2. Консультация «Моя любимая бабушка»
3. Ширмы «Как учить общаться», «Хвалить или ругать», «Сто тысяч почему».
4. Памятка для родителей «Комплекс мер, способствующих ручной умелости».
5. Фотовыставка «Через движение и игру, к воспитанию человека будущего».

Ноябрь

1. Консультация «Без лекарств и докторов».
2. Участие родителей в совместной деятельности с детьми. Выставка поделок.
3. Выставка детских рисунков «Моя милая мама».
4. Наглядно – текстовая информации «По дорожке босиком».

Декабрь

1. Родительское собрание «Растим малыша здоровым».
2. Оформление группы к Новому году.
3. Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо».
4. Папка – передвижка «Зачем и как учить стихи»
5. Консультации музыкального руководителя.

Январь

1. Наглядно – текстовая информация «Игры и забавы зимой».
2. Консультация «Не жадина, а собственник».
3. Рекомендации по использованию художественной литературы для развития духовно – нравственных качеств.
4. Буклет для родителей «1,2, 3, 4, 5 – вышли пальчики гулять».
5. Памятка для родителей «Искусство быть родителем».

Февраль

1. Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа».
2. Советы родителям «Отцовская забастовка или почему папы равнодушны к собственным детям»

Март

1. Утренник 8 Марта.
2. Уголок здоровья «Нетрадиционные методы лечения простуды».
3. Консультация «Права наших детей».
4. Наглядно – текстовая информация «Я и мои права».
5. Фотовыставка «Я мамин помощник».
6. Памятка для родителей «7 правил для всех (о наказаниях ребенка)».

Апрель

1. Наглядно – текстовая информация «Особенности развития речи ребенка».
2. Консультация «Я и дорога».
3. Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ».
4. Открытое занятие «Мы дружим с математикой».
5. Ширма «Как знакомить детей с окружающим миром», «Что должен знать ребенок 3 – 4 лет».
6. Фотовыставка «День рождение – праздник детства».

Май

1. Родительское собрание «Вечер вопросов и ответов» - итоги за год.
2. Книга отзывов и предложений.
3. Анкетирование «Что вы ждете от лета в детском саду?».
4. Устный журнал «Подвигу жить в веках».

3.Организационный раздел.

**Режим дня на теплый период (с 01.09. по 01.11.)**

**МБДОУ Чановский детский сад №1**

**2015-2016 учебный год**

**младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| На свежем воздухе. Прием, игры. | 8:00-8:55 |
| Утренняя гимнастика. | 8:55-9:00 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 9:00-9:15 |
| Самостоятельная деятельность | 9:15-9:30 |
| Организованная образовательная деятельность (по условиям погоды – на свежем воздухе) | 9:30-9:45 |
| Подготовка к прогулке | 9:40-10:00 |
| Прогулка | 10:00-12:00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | 12:00-12:20 |
| Обед. | 12:20-12:40 |
| Подготовка ко сну. | 12:40-12:50 |
| Сон. | 12:50-15:00 |
| Подъем. Воздушные, водные процедуры. Подготовка к полднику. | 15:00-15:30 |
| Полдник. | 15:30-15:40 |
| Самостоятельная деятельность. Игры | 15:40-16:15  16:30-17:00 |
| Чтение художественной литературы (по условиям погоды – на свежем воздухе) | 17:00-17:15 |
| Организованная образовательная деятельность (по условиям погоды – на свежем воздухе) | 16:15-16:30 |
| Совместная деятельность с педагогами дополнительного образования по подгруппам | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17:15-17:30 |
| Самостоятельная деятельность. Игры. | 17:30-17:50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка.  Игры, самостоятельная деятельность.  Уход домой. | 17:50-20:00 |

***Учебный план организованной деятельности детей***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа | Наименование дисциплин | количество | | |
| в неделю | в месяц | в год |
| 2 младшая | Познание  (формирование элементарных  математических представлений, конструирование;  формирование целостной картины мира)  Коммуникация  Художественное творчество  ( рисование;  лепка/ аппликация)  Физическая культура  Музыка | 1  1  1  1  0,5/0,5  3  2 | 4  4  4  4  2/2  12  8 | 31  31  31  31  15,5/15,5  93  62 |

***Максимально допустимый объем нагрузки***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная  группа | Количество  занятий  в день | Количество  занятий  в неделю | Продолжи-тельность | Перерыв  между  занятиями |
| 2 младшая группа | 2 занятия | 10 | 15 минут | Не менее  10 минут |
| Всего | 15 мин. – 10/2ч.30мин. | | | |

**Расписание образовательной деятельности**

**МБДОУ Чановский детский сад №1**

**2015-2016 учебный год**

**Младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | | ***ННОД*** |
| *понедельник* | *1 половина дня* | 1)Изобразительная деятельность - Лепка/Аппликация |
| *I1 половина дня* | 2)Двигательная деятельность - физическая культура |
| *вторник* | *1 половина дня* | 1) Познавательно-исследовательская деятельность - (ФЭМП) |
| *I1 половина дня* | 2)Музыкальная деятельность |
| *среда* | *1 половина дня* | 1)Познавательно исследовательская деятельность – ознакомление с предметным (социальным) миром и миром природы. |
| *I1 половина дня* | 2)Двигательная деятельность - физическая культура |
| *четверг* | *1 половина дня* | 1)Речевая деятельность – восприятие художественной литературы/развитие речи |
| *I1 половина дня* | 2)Музыкальная деятельность |
| *пятница* | *1 половина дня* | 1)Изобразительная деятельность - рисование |
| *I1 половина дня* | 2)Двигательная деятельность – физическая культура |
| *ВСЕГО* |  | 15 мин. – 10/2ч.30мин. |

**Перспективное комплексно-тематическое планирование работы**

**по 5 образовательным областям**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Пояснительная записка***

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

* *Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.*
* *Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.*
* *Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.*

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*.***

* *Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.*

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

* *Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.*
* *Воспитание культурно-гигиенических навыков.*
* *Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.*
* *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).*
* *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*

**Формирование основ безопасности.**

* *Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.*
* *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.*
* *Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.*
* *Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.*

**Социализация, развитие общения,нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе,патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окрас ку строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком,

водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия пред-

метов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи ,фрукты ,ягоды. Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе

(если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Перспективное планирование по формированию элементарных**

**экологических представлений**

**Сентябрь**

**Занятие 1.«Овощи с огорода»**

Программное содержание.Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировки русской народной сказки «Репа».

**Октябрь**

**Занятие 2. «Осень»**

Программное содержание. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания детей об осени. Формировать доброе отношение к окружающему миру.

**Ноябрь**

**Занятие 3. «В гостях у бабушки»**

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.

**Декабрь**

**Занятие 4. «Подкормим птиц зимой»**

Программное содержание. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.

**Январь**

**Занятие 5. «В январе, в январе, много снега во дворе…»**

Программное содержание. Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.

**Февраль**

**Занятие 6. «У меня живет котенок»**

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.

**Март**

**Занятие 7. «Уход за комнатным растением»**

Программное содержание. Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.

**Апрель**

**Занятие 8.«Прогулка по весеннему лесу»**

Программное содержание.Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.

**Май**

**Занятие 9. «Экологическая тропа»**

Программное содержание. Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Занятие** | |
| Сентябрь | Транспорт | 1 | **Программное содержание.** Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции ) |
| Мебель | 2 | **Программное содержание.** Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвета, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. |
| Папа, мама, я - семья | 3 | **Программное содержание.** Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. |
| Октябрь | Одежда | 4 | **Программное содержание.** Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. |
| Чудесный мешочек | 5 | **Программное содержание.** Дать детям понятие о том, что предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. |
| Кто в домике живет? | 6 | **Программное содержание.** Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. |
| Ноябрь | Помогите Незнайке | 7 | **Программное содержание.** Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| Теремок | 8 | **Программное содержание.** Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. |
| Варвара-краса, длинная коса | 9 | **Программное содержание.** Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. |
| Декабрь | Найди предметы рукотворного мира | 10 | **Программное содержание.** Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира. |
| Хорошо у нас в детском саду | 11 | **Программное содержание.** Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. |
| Наш зайчонок заболел | 12 | **Программное содержание.** Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме. |
| Январь | Деревянный брусочек | 13 | **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева. |
| Приключение в комнате | 14 | **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убираться, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. |
| Радио | 15 | **Программное содержание.** Побуждать составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. |
| Февраль | Смешной рисунок | 16 | **Программное содержание.** Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. |
| Мой родной город | 17 | **Программное содержание.** Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). |
| Вот так мама, золотая прямо | 18 | **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показывать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. |
| Март | Золотая мама | 19 | **Программное содержание.** Знакомит детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. |
| Как мы с Фунтиком возили песок | 20 | **Программное содержание.** Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. |
| Что мы делаем в детском саду | 21 | **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения-воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. |
| Апрель | Тарелочка из глины | 22 | **Программное содержание.** Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. |
| Няня моет посуду | 23 | **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. |
| Что лучше: бумага или ткань? | 24 | **Программное содержание.** Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. |
| Май | Подарки для медвежонка | 25 | **Программное содержание.** Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. |
| Подарок для крокодила Гены | 26 | **Программное содержание.** Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. |
| Опиши предмет | 27 | **Программное содержание.** Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. |

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№** | **Цель** |
| Сентябрь | 1 | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. |
| 2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький*. |
| Октябрь | 1 | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало*. |
| 2 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова *много, один, ни одного*. |
| 3 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного*.  Познакомится с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. |
| 4 | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного*.  Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький*. |
| Ноябрь | 1 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный­­­-короткий, длиннее-короче.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами *один, много, ни одного*. |
| 2 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много.*  Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный-короткий, длиннее-короче.* |
| 3 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. |
| 4 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. |
| Декабрь | 1 | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.*  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. |
| 2 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *длинный-короткий, длиннее-короче.* |
| 3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну.*  Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. |
| 4 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько-сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова *длинный-короткий, длиннее-короче.* |
| Январь | 1 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *широкий-узкий, шире-уже.*  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько-сколько.* |
| Январь | 2 | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий - узкий, шире - уже.*  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько - сколько.*  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. |
| 3 | Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру.  Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько - сколько.*  Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий - узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.* |
| 4 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько - сколько.*  Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| Февраль | 1 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *вверху – внизу.* |
| 2 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова  *высокий – низкий, выше – ниже.*  Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по многу, поровну, столько – сколько.* |
| 3 | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.*  Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько – сколько.* |
| 4 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.* |
| Март | 1 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько сколько, поровну.*  Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. |
| 2 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько – сколько, больше – меньше.*  Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
| 3 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами *столько – сколько, больше – меньше.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* |
| 4 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).  Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга квадрата, треугольника. |
| Апрель | 1 | Учить Воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу ( без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. |
| 2 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами *большой, маленький.*  Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди – сзади, слева – справа.* |
| 3 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.*  Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. |
| 4 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много* и  *один.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* |
| Май | 1 | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше.*  Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.*  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т.д. |
| 2 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. |
| 3-4 | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с

окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в

группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части

предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание

детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № | Занятие | Задачи |
| сентябрь | 1. | Пересказ сказки «Курочка Ряба» | Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; |
|  | 2. | Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха. | Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; |
|  | 3. | Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка. | Учить составлять совместно с воспитателем (2-3 предложения) рассказ об игрушке. |
|  | 4. | Рассматривание картины « Мы играем в кубики, строим дом» | Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; |
| октябрь | 1. | Описание внешнего вида куклы Оли. | Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него описательный рассказ. |
|  | 2. | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем. | Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. |
|  | 3. | Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке. | Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. |
|  | 4. | Описание игрушек – козлика, ослика, парохода. | Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы об игрушке. |
| ноябрь | 1. | Пересказ сказки «Репка» | Учить пересказу совместно с взрослым на примере сказки |
|  | 2. | Описание предметов одежды куклы Оли | Учить составлять небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.  Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет. |
|  | 3. | Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке. | Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. |
|  | 4. | Составление описательного рассказа об игрушках- кошке, мишке, мышке. | Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ |
| декабрь | 1. | Составление рассказа по картине «Катаемся на санках» | Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем. |
|  | 2. | Описание кукол Даши и Димы. | Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке по вопросам. |
| январь | 1. | Проведение игры «Что в мешке у Буратино». | Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет), отвечать на вопросы, составлять рассказ. |
|  | 2. | Составление описательного рассказа о животных по картинкам. | Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем из двух трех предложений. |
| февраль | 1. | Пересказ сказки  К. Чуковского «Цыплёнок» | Учить правильно отвечать на вопросы, воспроизводить содержание сказки |
|  | 2. | Составление рассказа по картине  «Троллейбус и игрушки» | Учить составлять рассказ по картинке, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем |
|  | 3. | Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе. | Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках |
|  | 4. | Проведение игры «У Кати день рождение» | Учить составлять совместно с воспитателем описательный рассказ об игрушках |
| март | 1. | Составление описательного рассказа об игрушках - лисенке, медвежонке. | Учить по вопросам составлять описание игрушки. Объединять все ответы в короткий рассказ |
|  | 2. | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. | Учить составлять рассказ с помощью воспитателя |
|  | 3. | Описание овощей и фруктов. | Учить составлять описание предмета |
|  | 4. | Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде. | Учить составлять совместно и самостоятельно с воспитателем рассказ |
| апрель | 1. | Пересказ сказки  «Козлята и волк» | Учить пересказывать вместе с воспитателем |
|  | 2. | Описание предметов посуды | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ |
|  | 3. | Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов. | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ |
|  | 4. | Составление рассказа на тему из личного опыта. | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ |
| май | 1. | Составление рассказа по картине  «Кошка с Котятами» | Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем из двух трех предложений |
|  | 2. | Составление рассказа по картине «Куры» | Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем из двух трех предложений |
|  | 3. | Составление описания по предметной картине. | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ |
|  | 4. | Составление описания по предметной картине. | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ |

**Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. ( См. приложение)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,

образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству

(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в

соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства

(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских

работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по

предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных

промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного идвижения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся

улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)

и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,

повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.(в траве ползают жучки и червячки; ).Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его

ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость

от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических

форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Вид деятельности*** | ***Название занятия*** | ***Цели занятия (программное содержание)*** |
| 1 | Лепка предметная | Мой веселый звонкий мяч | Лепка округлых предметов. Синхронизация движения обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки |
| 2 | Рисование предметов | Мой веселый звонкий мяч | Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры |
| 3 | Аппликация с элементами рисования | Шарики воздушные, ветерки послушные | Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма |
| 4 | Рисование | Разноцветные шарики | Рисование овальных предметов; создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания, нарисованной фигуры. |
| 5 | Аппликация | Яблоко с листочком | Создание предметных аппликативных картинок из 2 – 3 элементов(яблоко и 1 – 2 листочка): составление композиции из готовых элементов на фоне и поочередное наклеивание деталей |
| 6 | Рисование | Яблоко с листочком и червями | Рисование предметов, состоящих из 2 – 3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы |
| 7 | Лепка | Ягодки на тарелочке | Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5 – 10 мелких ягодок. Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягод) |
| 8 | Рисование ватными палочками | Ягодка за ягодкой (на кустиках) | Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование цветочков цветными карандашами и ягодок – ватными палочками |
| 9 | Лепка | Репка на грядке | Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шарика, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке) |
| 10 | Аппликация | Выросла репка – большая - пребольшая | Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации |
| 11 | Лепка | Мышка - норушка | Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечек, для хвостика – веревочек, для глаз бусинок) |
| 12 | Рисование с элементами аппликации | Мышка и репка | Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом |
| 13 | Рисование | «Падают, падают листья» | Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма |
| 14 | Аппликация | Листопад | Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки) |
| 15 | Лепка | Грибы на пенечке | Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3 – х частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей. |
| 16 | Аппликация с элементами рисования | Грибная полянка | Изготовление лесной полянки способом отрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру |
| 17 | Рисование ватными палочкам | Град, град! | Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко с просветами) |
| 18 | Аппликация с элементами рисования | Дождь, дождь! | Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветным карандашами |
| 19 | Лепка и аппликация | Лямба (по мотивам сказки – крошки В. Кротова) | Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения |
| 20 | Рисование декоративное | Светлячок (по мотивам стихотворения Г. Лагздынь) | Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или темно – синего цвета. Развитие воображения |
| 21 | Лепка | Сороконожка | Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлиненных цилиндров прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свивание. |
| 22 | Рисование на удлиненных листах бумаги | Сороконожка в магазине | Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа |
| 23 | Лепка | Лесной магазин | Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции |
| 24 | Рисование декоративное | Полосатые полотенца для лесных зверушек | Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2 – 3 цветов или различных линий) |
| 25 | Рисование декоративное | Вьюга - завирюха | Рисование хаотичных узоров в технике по мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета. Выделение о обозначение глубокого оттенка |
| 26 | Аппликация с элементами рисования | Волшебные снежинки | Наклеивание шести лучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастером или красками (по выбору детей) |
| 27 | Лепка из слоеного теста | Новогодние игрушки | Моделирование игрушек (из 2 – 3 частей) для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки : раскрывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание |
| 28 | Рисование | Серпантин танцует | Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого) и различной конфигурации (волнистыми, спиралевидными, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы |
| 29 | Рисование | Праздничная елка | Рисование и украшение пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета |
| 30 | Аппликация и элементами рисования | Праздничная елка | Создание образа новогодней елки из 3 – 5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение елки цветными игрушками и гирляндами (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами |
| 31 | Лепка из слоеного или сдобного теста | Я пеку, пеку, пеку… | Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики |
| 32 | Аппликация | Бублики - баранки | Наклеивание готовых форм – конец разного размера – в соответствии с замыслом (нанизывание бубликов – баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитании е аккуратности, уверенности, самостоятельности. |
| 33 | Лепка | Бублики - баранки | Раскатывание цилиндров разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развитие глазомера и мелкой моторики |
| 34 | Рисование | Бублики - баранки | Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру).самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом для рисования бубликов. |
| 35 | Аппликация с элементами рисования | Колобок на окошке | Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка – рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенке. |
| 36 | Рисование | Колобок покатился по дорожке | Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание оброза колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет. |
| 37 | Рисование по замыслу | В некотором царстве | Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно – образной выразительности. Развитие воображения. |
| 38 | Аппликация с элементами рисования | За синими морями, за высокими морями | Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом. |
| 39 | Лепка сюжетная | Баю – бай, засыпай | Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек в стилистике пеленашек: туловище – овоид (яйцо), голова – шар. Оформление композиций в маленьких коробочках. |
| 40 | Аппликация из фантиков | Лоскутное одеяло | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2\*2 или 3\*3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». |
| 41 | Лепка сюжетная (коллективная композиция) | Робин Бобин Барабек | Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печение, орехи и т.д.) и выкладывание их на общей основе (стол Робина Бобина). |
| 42 | Аппликация с элементами рисования | Робин Красношейка (лесенка) | Создание образа лесенки: наклеивание разных форм – бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу. |
| 43 | Рисование | Большая стирка (платочки и полотенца) | Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке) |
| 44 | Аппликация | Мойдодыр | Создание веселых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них грязных пятен, дорисовка емкостей для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей) |
| 45 | Аппликация | Букет цветов | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов.развитие чувства цвета и формы. |
| 46 | Рисование | Цветок для мамочки | Подготовка картин в подарок маме на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. |
| 47 | Лепка | Сосульки - воображульки | Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы. |
| 48 | Рисование с элементами обрывной аппликации | Сосульки - плаксы | Создание воображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию |
| 49 | Лепка | Веселая неваляшка | Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью сетки(освоение художественного инструмента) |
| 50 | Аппликация с элементами рисования | Неваляшка танцует | Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма |
| 51 | Аппликация | Ходит в небе солнышко | Составление образа солнца из большого круга и 7 – 10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков – по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма. |
| 52 | Рисование | Солнышко, солнышко, раскидай колечки | Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка |
| 53 | Аппликация с элементами рисования | Ручеек и кораблик | Составление композиций из нескольких элементов разной формы(ручеек и кораблики). Развитие чувства формы и композиции |
| 54 | Лепка с элементами конструирования | Мостик (по сюжету стихотворения Г. Лагздынь) | Моделирование мостика из 3 – 4 «бревнышек», подобранных по длине (лишнее подрезается стекой). Создание композиции из ручейка и мостика |

**Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен

на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального

произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята,

летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. (См.приложение)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья

детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры

более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**«РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-

регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из

снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

***Циклограмма образовательной деятельности вне ННОД***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Утро** | **Прогулка** | **Вечер** |
| **Понедельник** | 1)Индивидуальная работа по Р.Р. (обуч. рассказыванию)  2)Труд в уголке природы, работа с дежурными.  3) Игры малой подвижности | 1)Наблюдения  2)Коллективный труд;  3)Творческая игра *(что отражается в игре, материал использования)*  4)Физ. упр.  5) П/И  6) Словесная игра | 1)Строительные игры  (умение строить по образцу,  представлению, обыгрывание)  2)Наст.печатные игры  *(соблюдение правил, воспитание*  *честности, вежливости)*  3)Прогулка  4)Работа с родителями. |
| **Вторник** | 1)Работа по ЗКР (игровые упражнения, стихи, Чистоговорки)  2)Индивид. работа по КГН  3)Развивающие игры. | 1)Наблюдения  2)Словесная игра.  3)Физ.упр*.(ловкость)*  4)Трудовые поручения  5)П/И  6) Творческая игра *(умение организовать игру, выполнять свою роль)* | 1)Изо *(закрепление , развитие*  *творчества, 1 раз в месяц*  *конкурс рисунков)*  2)Знакомство с книгой  *( чтение, заучивание, повторение*  *рассматривание иллюстраций)*  3)Прогулка  4)Работа с родителями |
| **Среда** | 1)Игровые ситуации  2)Словесная игра  3)Настольно-печатная игра  4)Игра малой подвижности | 1) Наблюдение  2)Трудовые поручения.  3)Физ. упр. (*метание*)  4) Творческая игра *(соц-личностн., речь детей)*  5) П/И  6) Спортивная игра | 1) Игры – забавы.  2) Работа в рабочих тетрадях  3) Прогулка  5)Работа с родителями. |
| **Четверг** | 1)Инд. Работа по ФЭМП  2)Работа по Р.Р. (*повторение стихов, работа над выразительностью речи)*  *3*) Навыки самообслуживания  4) М.П.И. | 1)Наблюдение  2)Трудовые поручения  3)Творческая игра (взаимодействие детей в игре, работа с пассивными детьми)  4) Физ. упр.  5)П/И  6)Словесная игра | *1*)Беседа о дружбе, Чтение худ.  литературы о дружбе.  2) Работа в рабочих тетрадях  3)Прогулка.  4)Работа с родителями |
| **Пятница** | 1)Инд.работа по ИЗО  2)Инд.работа в уголке природы  3) Дид.игра | 1)Наблюдение  2)Трудовые поручения  3)Творческая игра работа с пассивными детьми  4)Физ.упр.  5)П/И  6) Дидактическая игра | 1)Хозяйственно-бытовой,  коллективный труд.  2)Чтение худ. Произведений о  труде.  3)Прогулка.  4)Работа с родителями. |

***Режим двигательной активности***

|  |  |
| --- | --- |
| *Формы организации* | *Время* |
| Организованная деятельность | 3 НОД в неделю |
| Зарядка. Утренняя гимнастика | 6-8 минут |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Взбадривающая гимнастика после дневного сна. | 5-10 минут |
| Подвижные игры | Не менее 2-4 раз в день |
| 6-10 минут |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно по подгруппам |
| Спортивные развлечения. | 1 раз в месяц  до 20 мин |
|
| День здоровья | 1 раз в квартал |
|
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | 4 раза в неделю |

***План профилактической оздоровительной работы.***

**Цели:**

1. Приобщить детей и их родителей к здоровому образу жизни.

2. Развивать креативность, творческую активность детей.

3. Формировать умение самовыражения, самопознания у воспитанников.

4. Развивать желание у детей активно участвовать в жизни детского сада.

5. Воспитывать привычку и потребность в здоровом образе жизни. Вызывать интерес к спорту и туризму, физическим упражнениям.

6. Воспитывать у детей потребность быть здоровыми, не бояться лечиться.

7. Воспитывать уважительное отношение к врачам.

**ОСЕНЬ**

Понедельник: "Где прячется здоровье».

Вторник: Здоровые зубки

Среда: «Мойдодыр»

Четверг: «Здоровое питание. Витамины»

Пятница: "Со спортом дружим мы всегда!»

**ЗИМА**

Развлечение «Мы простуды не боимся»

«Айболит в гостях у ребят»

«Зимние забавы для здоровья».

«Зимние виды спорта».

«Путешествие на планету «Здоровье» (спортивный досуг на прогулке)

**ВЕСНА**

Режим дня

Тело человека

«Мы дружим с физкультурой»

«Чистота – залог здоровья! "

Весёлые старты

***В течение всего года действует система оздоровительных мероприятий:***

1. Утренняя гимнастика /ежедневно/;
2. Физкультурные занятия в облегченном виде;
3. Прогулки ежедневно при температуре не ниже - 15С;
4. Умывание прохладной водой /ежедневно/;
5. Дневной сон /ежедневно/;
6. Воздушные ванны /перед сном, после сна/
7. Бодрящая гимнастика под музыку /ежедневно после сна/;
8. Ходьба по “тропинке здоровья ”/профилактика плоскостопия/ ежедневно;
9. Применение индивидуальных чесночных кулончиков в целях профилактики гриппа и простудных заболеваний /зимний период/;
10. Профилактика сколиоза /контроль над положением тела ребенка в течение дня - во время занятий, во время сна, во время приема пищи/;
11. Физминутка и паузы /на малоподвижных занятиях/;
12. Обливание ног/в летний период/;
13. Закаливание солнцем /в летний период/;
14. Работа с родителями / проведение оздоровительных мероприятий в домашних условиях/.

***Методическое, материально – техническое обеспечение программы:***

***Наглядные дидактические пособия. (иллюстрации, репродукции, схемы, таблицы, инструменты, модели, муляжи и т.п.)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Перечень программ и технологий** |
| **«Социально – коммуникативное развитие»** | **Куцакова Л. В. «**Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС2014  **Л. В. Куцакова —** Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений  **Губанова Н. Ф.** «Развитие игровой деятельности».-  **Наглядно – дидактическое пособие «**Дорожные знаки»  **Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам** «Профессии**»\** М.: - Мозаика-Синтез, 2011  **К. Люцис «**Азбука здоровья в картинках» 2004  **Шалаева Г.П.** «Большая книга правил поведения для воспитанных детей», Москва, -ЭКСМО 2006 |
| **«Познавательное развитие»** | **Формирование элементарных математических представлений**  **Помораева И. А., Позина В. А.** Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада: Планы заня­тий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.  **Приобщение детей к социокультурным ценностям. Ознакомление с природой.**  **Дыбина О. Б.** Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  **Дыбина О. Б.** Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  **Соломенникова О. А.** Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2010  **Соломенникова О. А.** Ознакомление с природой. Система работы вмладшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  **Соломенникова О. А** Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  ***Наглядно-дидактические пособия***  Серия «Мир в картинках» (предметный мир)  Авиация. - М.: Мозаика-Синтез,  Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез,  Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез,  Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез,  Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез,  Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез,  Посуда. —М.: Мозаика-Синтез,  День Победы. -М.: Мозаика-Синтез,  Серия «Мир в картинках» (мир природы)  Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез,  Деревья и кустарники. — М.: Мозаика-Синтез,  Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез,  Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез,  Животные — домашние— М.: Мозаика-Синтез,  Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез,  Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез,  Космос. — М.: Мозаика-Синтез,  Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез,  Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез,  Овощи. —М.: Мозаика-Синтез,  Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез,  Цветы. —М.: Мозаика-Синтез,  Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез,  Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез,  Серия «Рассказы по картинкам»  Времена года. — М.: Мозаика-Синтез,  Зима. - М.: Мозаика-Синтез,  Осень. — М.: Мозаика-Синтез,  Весна. *- М.:* Мозаика-Синтез,  Лето. - М.: Мозаика-Синтез,  Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез,  Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез,  Профессии. - М.; Мозаика-Синтез,  Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез,  Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез,  В деревне, — М.: Мозаика-Синтез,  Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о…» Мозаика-Синтез,  Расскажите детям об овощах  Расскажите детям о фруктах  Расскажите детям о деревьях  Расскажите детям о грибах  Расскажите детям о птицах  Расскажите детям о насекомых  Расскажите детям о космосе  Расскажите детям о хлебе  Расскажите детям о бытовых приборах |
| **«Речевое развитие»** | **Ушакова О.С**«Развитие речи для детей 3-5 лет» Программа, конспекты занятий, методические рекомендации  **З.А. Гриценко.** «Ты детям сказку расскажи»: методика приобщения детей к чтению/ - М: Линка-пресс, 2003.  **Художественная литература по программе**  **Хрестоматия. 3 -4 лет** / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук др. - М., 2005.  **Рабочая тетрадь** «Развитие речи у малышей 3 +. Д.Денисова, Ю.Дорожин, Издательство: Мозаика-синтез  ***Наглядно-дидактические пособия***  Развитие речи в картинках: Животные.  Развитие речи в картинках: Живая природа  Развитие речи в картинках: Занятия детей  «Правильно или неправильно» |
| **«Художественно – эстетическое развитие»** | **Лыкова И. А** «Цветные ладошки» «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. младшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2013.  Наглядно-дидактические пособия: **Серия «Мир в картинках»**  **Куцакова Л. В.** Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  **Куцакова Л. В**. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  **Куцакова Л. В.** Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. |
| **«Физическое развитие»** | **Пензулаева Л. И.** Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  **Пензулаева Л. И.** Физкультурные занятия в детском саду. младшая группа-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. |

***Технические средства(звуковые, визуальные, экранные, аудио-визуальные (теле-, видеоаппаратура и др.)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Составляющие материально-технической базы** | **Оптимальный уровень** |
| **Здание** | Индивидуальный проект |
| **Прилегающая территория** | Оборудованная площадка для прогулки, участок для ознакомления детей с природой (аллея, цветник, огород) |
| **Помещения детского сада** | Сопутствующие помещения раздевалка, туалет. |
| **Групповое помещение** | Игровое, спальное помещение, |
| **ТСО**  **Оборудование,**  **игровой материал** | Телевизор, dvd , cd проигрыватель, доска магнитная, проектор.  В группе установлены столы и стулья по числу детей в соответствии с нормами САНПина.  В игровой зоне расположены детская мебель с игровым материалом для организации сюжетно-ролевых и театрализованных игр, физкультурный уголок с набором спортивного инвентаря для организации подвижных игр и развлечений. |

***Организация предметно – пространственной среды.***

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название уголка, центра** | **Назначение (цель)** | **Содержание материала** |
| **1** | **Центр «Маленькие строители»** | Развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности. | Крупный (пластмассовый) строительный конструктор.  Кубики (деревянные)  Конструктор «Лего»  Набор строителя  Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.  Строительные машины;  фигурки животных, людей. |
| **2** | **Музыкальный уголок**  **«Веселые нотки»** | Выявление и развитие музыкальных и творческих способностей | Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, маракасы  деревянные ложки  Погремушки |
| **Центр**  **правильной речи** | Владение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильной речи | 100 логопедических игр  картотека речевых игр  картотека «Считалки»  картотека «Загадки»  картотека «пословиц и поговорок»  картотека «Пальчиковая гимнастика»  картотека «Составь рассказ по картинке»  Обучающие и развивающие книги в соответствии с возрастом детей,  картинки, изображающие эмоции  Д/и «Найди отличия»  Д/И «Правильно или неправильно» |
| **3** | **ИЗО**  **«Маленькие художники»** | Способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению,  воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. | 1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.  2.Цветная и белая бумага, картон, альбомы, бумага для рисования  3.Кисти, поролон, трафареты, стеки, ножницы с тупыми концами, доски, непроливайки, |
| **4** | **Уголок математических и дидактических игр**  **«Познавайка»** | Развитие математических способностей детей, сенсорное восприятие, развитие мелкой моторики, логического мышления,  развития тактильной памяти, ознакомления с цветовой гаммой и т.д.  доставить детям радость от игр развивающей направленности. | Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки,  картотека Д/игр (величина, размер и др.)  прищепки.  Д/и «Вставь заплатку по цвету»  Лото «В гостях у сказки»,  Домино «В мире сказок»  «В зоопарке», «Профессии», Мы играем в магазин», «Времена года»  Пазлы разных размеров  парные картинки «Чей хвост», «Найди пару (зимняя одежда)», «Кто, где живёт?»  разрезные картинки «Мебель», «Овощи», «Собери сказку»  кубики с сюжетными картинками (6-9 частей).  Наборы картинок для группировки и обобщения (12 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, посуда, одежда, мебель, транспорт, овощи, предметы обихода и др.  Д/ игра «Прищепки»  Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).  Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. |
| **5** | **Книжный уголок**  **«Книжкин дом»** | Развивать интерес к книге, речь, воспитывать бережное отношение к книге | Стеллаж для книг.  Набор мягкой мебели  Стол, стульчики  Детские книги по программе, любимые книжки детей.  Книги - самоделки |
| **6** | **Уголок сюжетно-ролевой игры** | Воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей. | Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухон-ная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,).  Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной  и столовой посуды.  Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.).  Куклы крупные и средние  Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская»  Муляжи овощей, фруктов, продуктов  Одежда врача, фартуки |
| **7** | **Театральная зона** | Продолжить знакомство с разными видами театрального искусства: кукольном театре, театре драмы и комедии, настольном и пальчиковом театре, развивать и поощрять сочинительские способности детей, интерес к творчеству, воспитывать чувство уверенности, самостоятельности в творчестве. | Набор масок: животные, сказочные персонажи, насекомые, овощи, цветы, птицы и др.  Маски, атрибуты для разыгрывания сказок.  настольный театр - по сказкам  театр на фланелеграфе -по сказкам |
| **8** | **Центр науки, экологии и экспериментирования** | Расширение представлений об окружающем; развивать исследовательскую деятельность детей посредством экспериментальной и игровой деятельности; побуждать детей к активизации необходимых знаний, их анализу, синтезу, обобщению и систематизации; мотивировать детей к поиску новых знаний. | Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.  Губки, набор одноразовой посуды, пульверизатор, фартуки, воронка  Емкости разной вместимости,  детский набор: ведёрко, сито, лейка, совочки, грабли  Лупы  Картина сезона, модели года и суток.  Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой  Картотека «Опыты и эксперименты» |
| **9** | **Спортивный уголок** | Развивает двигательную активность детей, ловкость | Мешочки с песком,  массажные коврики для ног,  массажные мячики (маленькие)  кегли  набор «Боулинг»  тир (на липучке)  кольцеброс |

**Приложения к программе:**

**конспекты, сценарии, описание игр, родительских собраний и др.**

**Содержание**

**1. Целевой раздел**.

Пояснительная записка

Цель, задачи рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО

Временная продолжительность и срок реализации программы

Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

Социологический портрет воспитанников. Характеристика семей воспитанников

Целевые ориентиры освоения программы

**2. Содержательный раздел.**

Модель организации образовательного процесса

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Перспективное комплексно-тематическое планирование.

Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП

Перспективное комплексно-тематическое планирование.

Познавательно - исследовательская деятельность

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с окружающим миром, экологические представления.

Перспективное комплексно-тематическое планирование.

Образовательная область « Речевое развитие»

Перспективное комплексно-тематическое планирование.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перспективное комплексно-тематическое планирование

Музыкальная деятельность

Образовательная область физическое развитие

Развитие игровой деятельности

Культурно-досуговая деятельность

Прогулка.

Модель ежедневного плана

Комплексно-тематическое планирование учебный год

Содержание ОД, осуществляемой в ходе режимных моментов

Способы поддержки детской инициативы

Планирование работы с родителями воспитанников

**3. Организационный раздел**.

Особенности организации режимных моментов

Режим дня на теплый период

Режим дня холодный период

Учебный план

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Циклограмма образовательной деятельности вне ННОД

Режим двигательной активности

План профилактической оздоровительной работы

Методическое, материально-техническое обеспечение программы

Технические средства, оборудование

Организация предметно – пространственной среды

Приложение 2

**Примерный перечень**

**событий, праздников, мероприятий**

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе»

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Приложение 3

**Примерный список литературы**

***Русский фольклор***

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…»,«Радуга-дуга…».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр.А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

***Фольклор народов мира***

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер.с португ. Ю. Чубкова.

***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка»,

«Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что

такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков.«Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко.«Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»(из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так

и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»),

пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

***Произведения для заучивания наизусть***

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».